

لَمْ يَأْتِكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ وَلَا مِنْ إِلَيْكُمْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا يَرَوْنَ مَا
أَنْفُسُهُمْ يَرَوْنَ فَمَا يُغَيِّرُ اللَّهُ بِعِبَادِهِ إِنَّمَا يُغَيِّرُ
أَنَفُسَهُمْ فَمَا يُغَيِّرُونَ



مَدْلِيلٍ بِعَدْدِ عَدَدِهِمْ ॥ بَعْدَمْ عَمْ وَشَعْرَمْ عَمْ مَدْلِيلٍ
مَدْلِيلِيِّمْ عَمْ (عَدَلِيلٌ) ॥ لِمَ بَعْضِيِّمْ بَعْثَنِيِّمْ بَعْدَرَهَا مَلِ مُهْفَعْ
بَعْدَرَهَا نَزِيْمَ بَعْدَمْ بَعْدَكِيسَهَا عَمْ بَيْهَا بَعْدَعَرَهَا مَلِ مُهْفَعْ وَ بَعْدَمْ
بَعْدَمْ مَهْدِيلِمْ وَ بَعْدَلِيلِمْ بَعْدَلِيلِمْ بَعْدَلِيلِهِمْ ॥
لِلِّي بَعْدَلِيلِمْ بَعْدَلِيلِهِمْ بَعْدَلِيلِهِمْ بَعْدَلِيلِهِمْ ॥ ٧ - ١ ॥
لِلِّي بَعْدَلِيلِهِمْ بَعْدَلِيلِهِمْ بَعْدَلِيلِهِمْ بَعْدَلِيلِهِمْ ॥ ٨ - ١ ॥
وَشَعْرَمْ عَمْ مَهْدِيلِيِّمْ عَمْ بَعْصَرْ . بَعْصَرْ عَمْ وَنِيرْ عَمْ
بَعْصَرْ بَعْصَرْ بَعْصَرْ بَعْصَرْ . بَعْصَرْ بَعْصَرْ بَعْصَرْ بَعْصَرْ دَهْ
ذَهْبَهْ بَعْصَرْ بَعْصَرْ بَعْصَرْ بَعْصَرْ ٤٠
سَعْدَمْ مَهْرَبِيسَهِمْ بَعْدَلِيلِهِمْ بَعْدَلِيلِهِمْ ॥ ٥٠
تَرَهَا مَهْرَبِهِمْ بَعْدَمْ مَهْدِيلِمْ مَدْلِيلَهَا بَعْهَمْ بَعْشَنِيِّهِمْ ॥

محلی فنون هنری تقدیر و ایجاد می‌شود. این موزه در سال ۱۹۷۴ میلادی با هدف نگهداری و پژوهش از آثار هنری ایرانی و خارجی، ایجاد شد. این موزه در سال ۱۹۷۶ میلادی با نام «موزه هنر اسلامی» نامیده شد. این موزه در سال ۱۹۸۰ میلادی با نام «موزه هنر اسلامی و ایرانی» نامیده شد. این موزه در سال ۱۹۸۷ میلادی با نام «موزه هنر اسلامی و ایرانی و آسیای مرکزی» نامیده شد. این موزه در سال ۱۹۹۰ میلادی با نام «موزه هنر اسلامی و ایرانی و آسیای مرکزی و ایرانی و آسیای مرکزی و آسیای غربی» نامیده شد. این موزه در سال ۲۰۰۷ میلادی با نام «موزه هنر اسلامی و ایرانی و آسیای مرکزی و آسیای غربی و آفریقایی» نامیده شد.

《中国地名大典》由中国科学院、中国社会科学院、中国地名委员会、民政部地名研究所、中国地名学会等单位联合编纂，于2010年出版。全书共分16卷，约30万字，是新中国成立以来第一部全面、系统、权威的全国地名辞书。该书对全国所有地名进行了科学的分类和整理，对地名的来历、含义、沿革、分布、读法、写法等进行了深入的研究和探讨，具有较高的学术价值和实用价值。《中国地名大典》的出版，对于促进我国地名文化的传承和发展，对于加强地名管理，对于提高国民的地名素养，对于促进区域协调发展，对于增强国家软实力，都具有重要的意义。

（新民晚报）

﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾ ﴿الْمُؤْمِنُاتِ﴾ ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾ ﴿الْمُؤْمِنُاتِ﴾



୬

فَهُوَ مُهَمَّٰهُ لِلْمُؤْمِنِينَ

扫码看视频



扫码看视频