بلدية الشرقية تعلن عن فتح باب التسجيل في برنامج دعم الأسر المنتجة للعام الثاني

مهلة التقديم حتى ٢٨ ربيع الثاني الجاري عبر البوابة الإلكترونية للبلدية

الشرقية – مكتب الإعلام البلدي: أعلنت بلدية الشرقية عن فتح باب التسجيل في برنامج دعم الأسر المنتجة للعام الثاني، الذي يستهدف تمكين الأسر الحرفية والصغيرة من تسويق منتجاتها عبر منصة إلكترونية وورش تدريبية مجانية. وحدد البرنامج مهلة تقديم الطلبات بـ٢٨ ربيع الثاني الجاري، على أن تعلن القائمة الأولية للمقبولين في ٥ جمادى الأولى المقبل.

وقال مدير إدارة التنمية الاجتماعية في البلدية، عبد الرحمن الشويخي، إن البرنامج يشمل تدريب ٤٠ أسرة على التصوير والتغليف وإدارة الحسابات، وتوفير كاميرا وطاولة عرض لكل أسرة مشاركة. وأضاف أن الأسر الناجحة ستحصل على شهادة معتمدة تؤهلها للتقدم لقروض صغيرة من صندوق الأسر المنتجة التابع للوزارة.

من جهة أخرى، أكد الشويخي أن البلدية تدرس إنشاء سوق دائم للمنتجات اليدوية في مبنى سابق في وسط المدينة، إذا أظهرت نتائج العام الأول إقبالا كافيا. وأشار إلى أن الاستبيان الذي وزع على الأسر المشاركة في العام الماضي أظهر أن ٦٢ بالمئة منها تمكنت من زيادة دخلها الشهري بعد انضمامها للبرنامج.

للتسجيل يكفي زيارة الموقع الإلكتروني للبلدية واختيار خدمة «برنامج الأسر المنتجة» وتعبئة النموذج المرفق بصور الهوية وشهادة الإقامة. وأكد المسؤول أن الطلبات ستعالج خلال ١٥ يوما من تاريخ الإغلاق، وأن الرسوم كاملة لا تتجاوز ٥٠ دينارا للمشاركة الواحدة.

مجلس الشورى يناقش تعديلات على قانون الجمعيات الأهلية

الجلسة المسائية تمتد ساعتين وتحضرها ممثلون عن ٤٢ جمعية

الشورى – مراسل الشؤون المحلية: ناقش مجلس الشورى في جلسة مسائية امتدت ساعتين أمس الثلاثاء تعديلات مقترحة على قانون الجمعيات الأهلية الصادر عام ٢٠٠٤، وسط حضور ممثلين عن ٤٢ جمعية أهلية وجمعيات خيرية. وتهدف التعديلات إلى تبسيط إجراءات الترخيص وتوسيع صلاحيات الجمعيات في جمع التبرعات من الأفراد والشركات دون الحاجة إلى موافقة مسبقة من الوزارة في كل حالة.

وقال رئيس اللجنة الاجتماعية بالمجلس، النائب فهد العنزي، إن المشروع يلغي شرط الحصول على موافقة خطية لكل تبرع يتجاوز ٥٠٠ دينار، ويكتفي بإخطار الوزارة بعد التبرع خلال ١٥ يوما. وأضاف أن اللجنة رفضت مقترحا بإلغاء الرقابة المالية السنوية، معتبرة أن الشفافية في الحسابات ضرورية لحماية أموال المتبرعين من الاستخدام غير المشروع.

في المقابل، حذر ممثلون عن جمعيات خيرية من أن بعض المواد الجديدة قد تثقل كاهل الجمعيات الصغيرة بالإجراءات الورقية، خاصة تلك التي لا تملك موظفين متفرغين للعمل المحاسبي. وطالبت إحدى الممثلات بإعفاء الجمعيات التي يقل دخلها السنوي عن ٢٠ ألف دينار من بعض الشروط، إلا أن اللجنة أحالت الاقتراح إلى دراسة لاحقة ضمن تقرير منفصل.

من المقرر أن يستأنف المجلس النقاش في الجلسة المقبلة يوم الثلاثاء المقبل، على أن تعرض اللجنة تقريرها النهائي في جلسة ثانية قبل نهاية الدورة الحالية. وإذا أقر القانون بصيغته الحالية، فسيكون أول تعديل كبير على القانون منذ ١٧ عاما، في وقت تسعى فيه الوزارة إلى تنظيم قطاع التبرعات الذي نما بشكل لافت خلال السنوات الخمس الماضية.

ميناء الصيادين يستقبل ٣٢ قاربا بعد موسم الصيد الأول

(تابع صفحة ٢)

الميناء – مراسلنا البحري: استقبل ميناء الصيادين الشرقي أمس ٣٢ قاربا بعد أول موسم صيد كامل منذ افتتاح الميناء قبل عامين، وسط حضور لافت لأهالي الصيادين وأصحاب القوارب الذين تجمعوا على الرصيف لمتابعة عمليات الرسو وتفريغ الحمولات. وقال مدير الميناء إن الكميات المسجلة تجاوزت التوقعات الأولية بنسبة 18 بالمئة، في مؤشر يعكس تحسن الظروف البحرية خلال الموسم الماضي مقارنة بالسنوات السابقة.

وأوضح المدير أن القوارب عادت محملة بأنواع مختلفة من الأسماك والروبيان، وأن الميناء سجل حركة بيع نشطة في الأسواق المحلية خلال ساعات قليلة من الرسو. وأضاف أن فرق الميناء عملت على تسهيل إجراءات التفريغ والتسجيل لتفادي الازدحام، في حين أكد عدد من الصيادين أن الأسعار كانت مجزية مقارنة بالعام الماضي بسبب قلة العرض في البداية.

من جهة أخرى، أشار مسؤولون في الميناء إلى أن الموسم الجديد يشهد تطبيق نظام رقمي لتسجيل الرحلات والكميات، يهدف إلى تنظيم الحركة وجمع بيانات دقيقة عن المخزون البحري. وقال إن النظام سيساعد في تقليل النزاعات على الأماكن وتسريع إجراءات الدخول والخروج، مع توقع بدء العمل به رسميا في مطلع الشهر المقبل بعد فترة تجريبية قصيرة.

(تابع صفحة ٢)

مهرجان الربيع للمسرح الشبابي يعلن أسماء العروض المشاركة في دورته الثالثة

٤٢ عرضا من ٩ محافظات على خشبة دار الأوبرا الصغيرة خلال أسبوعين

الشرقية – مراسل الفنون: أعلنت لجنة مهرجان الربيع للمسرح الشبابي في دورته الثالثة أسماء ٤٢ عرضا مسرحيا من ٩ محافظات، تتنافس على جوائز تبلغ قيمتها الإجمالية ٣٥ ألف دينار. وتقام العروض على خشبة دار الأوبرا الصغيرة في الفترة من ٢ إلى ١٦ كانون الثاني المقبل، وسط حضور متوقع لنحو ١٢ ألف متفرج وعدد من النقاد والمخرجين العرب.

وقال رئيس اللجنة الفنية، الدكتور سامر الخطيب، إن اللجنة شاهدت ٦٠ عرضا في مرحلة الفرز، وإن المعيار الأساسي كان الجمع بين النص المحلي والأداء الاحترافي. وأضاف أن ثلاثة عروض فقط من المشاركة كانت مقتبسة عن نصوص عالمية، في إشارة إلى رغبة المهرجان في دعم الكتابة الأصلية للشباب.

من جهة أخرى، أكدت المنظمة أن جميع العروض ستقدم بتذاكر رمزية لا تتجاوز ٥ دنانير، في محاولة لكسر الحاجز المادي أمام الجمهور الشاب. وأضافت أن ورشتين تدريبيتين ستقامان للممثلين والمخرجين الشباب في الإضاءة والسينوغرافيا، بمشاركة خبراء قدموا من مصر والأردن.

(تابع صفحة ٢)

مجلس الشورى يناقش تعديلات على قانون الجمعيات الأهلية

الجلسة المسائية تمتد ساعتين وتحضرها ممثلون عن ٤٢ جمعية

الشورى – مراسل الشؤون المحلية: ناقش مجلس الشورى في جلسة مسائية امتدت ساعتين أمس الثلاثاء تعديلات مقترحة على قانون الجمعيات الأهلية الصادر عام ٢٠٠٤، وسط حضور ممثلين عن ٤٢ جمعية أهلية وجمعيات خيرية. وتهدف التعديلات إلى تبسيط إجراءات الترخيص وتوسيع صلاحيات الجمعيات في جمع التبرعات من الأفراد والشركات دون الحاجة إلى موافقة مسبقة من الوزارة في كل حالة.

وقال رئيس اللجنة الاجتماعية بالمجلس، النائب فهد العنزي، إن المشروع يلغي شرط الحصول على موافقة خطية لكل تبرع يتجاوز ٥٠٠ دينار، ويكتفي بإخطار الوزارة بعد التبرع خلال ١٥ يوما. وأضاف أن اللجنة رفضت مقترحا بإلغاء الرقابة المالية السنوية، معتبرة أن الشفافية في الحسابات ضرورية لحماية أموال المتبرعين من الاستخدام غير المشروع.

في المقابل، حذر ممثلون عن جمعيات خيرية من أن بعض المواد الجديدة قد تثقل كاهل الجمعيات الصغيرة بالإجراءات الورقية، خاصة تلك التي لا تملك موظفين متفرغين للعمل المحاسبي. وطالبت إحدى الممثلات بإعفاء الجمعيات التي يقل دخلها السنوي عن ٢٠ ألف دينار من بعض الشروط، إلا أن اللجنة أحالت الاقتراح إلى دراسة لاحقة ضمن تقرير منفصل.

من المقرر أن يستأنف المجلس النقاش في الجلسة المقبلة يوم الثلاثاء المقبل، على أن تعرض اللجنة تقريرها النهائي في جلسة ثانية قبل نهاية الدورة الحالية. وإذا أقر القانون بصيغته الحالية، فسيكون أول تعديل كبير على القانون منذ ١٧ عاما، في وقت تسعى فيه الوزارة إلى تنظيم قطاع التبرعات الذي نما بشكل لافت خلال السنوات الخمس الماضية