پیشنهاد ما به مدیریت برای بهبود وضعیت ترافیک در خیابان سلمان

به گزارش خبرنگار ما، پیشنهاد تغییر جهت یک‌طرفه شدن خیابان سلمان از میدان گلستان تا چهارراه بانک، از سوی گروهی از ساکنان منطقه به شهرداری ارائه شد. این پیشنهاد در جلسه‌ای با حضور نمایندگان اهالی و مسئولان محلی بررسی شد.

به گفته امضاکنندگان، ساعت‌های اوج ترافیک در این خیابان هر روز بیش از سه ساعت طول می‌کشد و عبور آمبولانس‌ها و خودروهای امدادی با مشکل جدی روبه‌رو است. آنان می‌گویند با یک‌طرفه شدن مسیر، عرض کافی برای دو خط عبور خودرو و یک خط ویژه اتوبوس فراهم می‌شود.

در این پیشنهاد آمده است که خودروها فقط از میدان گلستان به سمت چهارراه بانک حرکت کنند و مسیر برگشت از خیابان موازی پشت بازار سرپوشیده برقرار شود. همچنین پیشنهاد شده است که ۱۲ پارکینگ کوتاه‌مدت در حاشیه خیابان ایجاد شود تا مشکل پارک دوبل نیز کاهش یابد.

مهندس کامران یزدان‌پناه، مدیر کل حمل‌ونقل شهرداری، در این جلسه گفت که مطالعات اولیه نشان می‌دهد زمان سفر در ساعت‌های اوج ممکن است تا ۲۰ درصد کاهش یابد، اما برای اجرای طرح باید ابتدا آزمایشی سه‌ماهه انجام شود. او افزود که نتایج این آزمایش پیش از هر تصمیم نهایی در شورای شهر بررسی خواهد شد.

با این حال، برخی از رانندگان تاکسی و فعالان اصناف نسبت به این طرح ابراز نگرانی کرده‌اند. به گفته آنان، بسیاری از مشتریان مغازه‌های قدیمی خیابان سالمند هستند و دسترسی آسان به خودرو برای آنها اهمیت زیادی دارد. آنها خواستار آن شدند که پیش از هر تغییر، جایگزین مناسبی برای این مشتریان در نظر گرفته شود.

در پایان جلسه قرار شد کمیته‌ای مشترک با حضور نمایندگان شهرداری، شورای شهر و اهالی تشکیل شود تا ظرف ۴۵ روز گزارش نهایی خود را ارائه کند. اعضای این کمیته همچنین موظف شدند نظرسنجی الکترونیکی از ساکنان منطقه انجام دهند تا دیدگاه بیش از ۵۰۰۰ نفر در این زمینه جمع‌آوری شود.

مدیرعامل باشگاه سپیدکوه: تا پایان آبان ۱۲ بازیکن جدید جذب می‌کنیم

گفت‌وگو با مهندس رضا کاویانی‌فر، مدیرعامل باشگاه سپیدکوه، درباره برنامه‌های تابستانی تیم، تغییر مربی و هدف صعود به لیگ برتر

مهدی رهنما و امیرحسین دلاوری

۱۳ مرداد ۱۴۰۱ ـ ۱۱ سپتامبر ۲۰۲۲

سپیدکوه پس از سقوط از لیگ برتر، فصل گذشته را با تغییر سه مربی پشت سر گذاشت و در نهایت در رده هفتم جدول ایستاد. مدیرعامل باشگاه می‌گوید برای بازگشت سریع، ساختار تیم از پایه تغییر کرده است.

پرسش: فصل گذشته سپیدکوه با انتظارات بالایی وارد لیگ شد، اما در نیمه‌فصل سه مربی عوض کرد و در پایان هفتم شد. از نگاه شما این فصل را چگونه باید ارزیابی کرد؟

پاسخ: فصل سختی بود و ما هم از نتیجه راضی نیستیم. وقتی تیمی از لیگ برتر سقوط می‌کند، انتظار همه این است که بلافاصله برگردد. ما هم همین هدف را داشتیم، اما در عمل با مشکلات زیادی روبه‌رو شدیم. تغییر مربی تصمیم آسانی نبود، ولی فکر کردیم برای حرکت به جلو باید یک تکان جدی ایجاد شود. متأسفانه این تکان کافی نبود.

پرسش: چرا تصمیم گرفتید در نیمه‌فصل مربی عوض کنید؟ آیا فکر نمی‌کنید این کار ثبات تیم را بیشتر به هم می‌زند؟

پاسخ: بله، این کار ریسک دارد. اما وقتی تیم پشت سر هم بازی می‌بازد و روحیه بازیکنان پایین می‌آید، ادامه دادن با همان ترکیب و همان روش تقریباً به معنای پذیرفتن شکست است. ما ترجیح دادیم زودتر اقدام کنیم تا اگر نتیجه نگرفتیم، زمان کافی برای جبران باقی بماند. خوشبختانه بخشی از این تصمیم جواب داد.

پرسش: مربی جدید، علی‌رضا نوروزی، از تیم‌های پایه‌ای آمده است. چرا به سراغ یک مربی باتجربه‌تر نرفتید؟

پاسخ: ما به دنبال کسی بودیم که با فلسفه باشگاه آشنا باشد و بتواند با جوانان کار کند. نوروزی سال‌ها در مجموعه ما کار کرده و بازیکنان زیادی را از نزدیک می‌شناسد. ما نمی‌خواستیم یک نام بزرگ بیاوریم که بعد از چند هفته دوباره دنبال پول و پیشنهاد بعدی باشد. ما دنبال ثبات هستیم.

پرسش: بودجه تابستان چقدر است و چه تعداد بازیکن جدید قرار است جذب شود؟

پاسخ: بودجه ما نسبت به فصل قبل حدود ۳۰ درصد کاهش پیدا کرده است. با این حال، تیم نیاز به تغییر دارد و ما حدود ۱۲ بازیکن جدید می‌خواهیم. برخی از بازیکنان فعلی هم قرارداد ندارند و تصمیم درباره آنها تا پایان آبان گرفته می‌شود. ما دنبال بازیکنی هستیم که هم فنی باشد و هم شخصیت درست داشته باشد.

پرسش: برخی از هواداران معتقدند که باشگاه در نقل‌وانتقالات شفاف عمل نمی‌کند و اطلاعات کافی به مردم داده نمی‌شود. پاسخ شما به این انتقاد چیست؟

پاسخ: ما تلاش کرده‌ایم در حد امکان اطلاع‌رسانی کنیم، اما برخی مسائل قراردادی و مذاکرات حساس را نمی‌توان علنی کرد. اگر هر خبری را زودتر از موعد اعلام کنیم، ممکن است معاملات از دست برود. شفافیت مهم است، اما بی‌مسئولیتی هم نباید باشد. ما سعی می‌کنیم هفته‌ای یک گزارش کوتاه از روند کارها ارائه دهیم.

پرسش: هدف تیم برای فصل آینده چیست؟ آیا صعود مستقیم را هدف اصلی می‌دانید؟

پاسخ: هدف ما همیشه صعود است، اما نه با هر قیمتی. اگر بتوانیم تیمی بسازیم که در ۱۵ بازی اول حداقل ۲۵ امتیاز بگیرد، آن‌وقت می‌توانیم با اطمینان بیشتری به جدول نگاه کنیم. ما نمی‌خواهیم فقط برای یک فصل کوتاه‌مدت تیم را پر کنیم. دوست داریم سپیدکوه دوباره جایگاه واقعی خود را پیدا کند.

پرسش: حمایت هواداران از تیم در فصل گذشته کاهش زیادی داشت. چه پیامی برای آنها دارید؟

پاسخ: ما می‌دانیم که هواداران ما در سخت‌ترین روزها هم پای تیم ایستادند و حق دارند ناراحت باشند. ما هم دوست داریم ورزشگاه پر باشد و شور و هیجان برگردد. از آنها می‌خواهیم که دوباره به ما فرصت بدهند. ما هم قول می‌دهیم که تلاش کنیم تیمی بسازیم که دوباره به آن افتخار کنند.

مدیرعامل باشگاه سپیدکوه: تا پایان آبان ۱۲ بازیکن جدید جذب می‌کنیم

مهدی رهنما و امیرحسین دلاوری

۱۳ مرداد ۱۴۰۱ ـ ۱۱ سپتامبر ۲۰۲۲

سپیدکوه پس از سقوط از لیگ برتر، فصل گذشته را با تغییر سه مربی پشت سر گذاشت و در نهایت در رده هفتم جدول ایستاد. مدیرعامل باشگاه می‌گوید برای بازگشت سریع، ساختار تیم از پایه تغییر کرده است.

پرسش: فصل گذشته سپیدکوه با انتظارات بالایی وارد لیگ شد، اما در نیمه‌فصل سه مربی عوض کرد و در پایان هفتم شد. از نگاه شما این فصل را چگونه باید ارزیابی کرد؟

پاسخ: فصل سختی بود و ما هم از نتیجه راضی نیستیم. وقتی تیمی از لیگ برتر سقوط می‌کند، انتظار همه این است که بلافاصله برگردد. ما هم همین هدف را داشتیم، اما در عمل با مشکلات زیادی روبه‌رو شدیم. تغییر مربی تصمیم آسانی نبود، ولی فکر کردیم برای حرکت به جلو باید یک تکان جدی ایجاد شود. متأسفانه این تکان کافی نبود.

پرسش: چرا تصمیم گرفتید در نیمه‌فصل مربی عوض کنید؟ آیا فکر نمی‌کنید این کار ثبات تیم را بیشتر به هم می‌زند؟

پاسخ: بله، این کار ریسک دارد. اما وقتی تیم پشت سر هم بازی می‌بازد و روحیه بازیکنان پایین می‌آید، ادامه دادن با همان ترکیب و همان روش تقریباً به معنای پذیرفتن شکست است. ما ترجیح دادیم زودتر اقدام کنیم تا اگر نتیجه نگرفتیم، زمان کافی برای جبران باقی بماند. خوشبختانه بخشی از این تصمیم جواب داد.

پرسش: مربی جدید، علی‌رضا نوروزی، از تیم‌های پایه‌ای آمده است. چرا به سراغ یک مربی باتجربه‌تر نرفتید؟

پاسخ: ما به دنبال کسی بودیم که با فلسفه باشگاه آشنا باشد و بتواند با جوانان کار کند. نوروزی سال‌ها در مجموعه ما کار کرده و بازیکنان زیادی را از نزدیک می‌شناسد. ما نمی‌خواستیم یک نام بزرگ بیاوریم که بعد از چند هفته دوباره دنبال پول و پیشنهاد بعدی باشد. ما دنبال ثبات هستیم.

پرسش: بودجه تابستان چقدر است و چه تعداد بازیکن جدید قرار است جذب شود؟

پاسخ: بودجه ما نسبت به فصل قبل حدود ۳۰ درصد کاهش پیدا کرده است. با این حال، تیم نیاز به تغییر دارد و ما حدود ۱۲ بازیکن جدید می‌خواهیم. برخی از بازیکنان فعلی هم قرارداد ندارند و تصمیم درباره آنها تا پایان آبان گرفته می‌شود. ما دنبال بازیکنی هستیم که هم فنی باشد و هم شخصیت درست داشته باشد.

پرسش: برخی از هواداران معتقدند که باشگاه در نقل‌وانتقالات شفاف عمل نمی‌کند و اطلاعات کافی به مردم داده نمی‌شود. پاسخ شما به این انتقاد چیست؟

پاسخ: ما تلاش کرده‌ایم در حد امکان اطلاع‌رسانی کنیم، اما برخی مسائل قراردادی و مذاکرات حساس را نمی‌توان علنی کرد. اگر هر خبری را زودتر از موعد اعلام کنیم، ممکن است معاملات از دست برود. شفافیت مهم است، اما بی‌مسئولیتی هم نباید باشد. ما سعی می‌کنیم هفته‌ای یک گزارش کوتاه از روند کارها ارائه دهیم.

پرسش: هدف تیم برای فصل آینده چیست؟ آیا صعود مستقیم را هدف اصلی می‌دانید؟

پاسخ: هدف ما همیشه صعود است، اما نه با هر قیمتی. اگر بتوانیم تیمی بسازیم که در ۱۵ بازی اول حداقل ۲۵ امتیاز بگیرد، آن‌وقت می‌توانیم با اطمینان بیشتری به جدول نگاه کنیم. ما نمی‌خواهیم فقط برای یک فصل کوتاه‌مدت تیم را پر کنیم. دوست داریم سپیدکوه دوباره جایگاه واقعی خود را پیدا کند.

پرسش: حمایت هواداران از تیم در فصل گذشته کاهش زیادی داشت. چه پیامی برای آنها دارید؟

پاسخ: ما می‌دانیم که هواداران ما در سخت‌ترین روزها هم پای تیم ایستادند و حق دارند ناراحت باشند. ما هم دوست داریم ورزشگاه پر باشد و شور و هیجان برگردد. از آنها می‌خواهیم که دوباره به ما فرصت بدهند. ما هم قول می‌دهیم که تلاش کنیم تیمی بسازیم که دوباره به آن افتخار کنند.

هیئت داوران فستیوال عکاسان نمد در ۲۷ و ۲۸ مهرماه آثار خود را ارزیابی می‌کند

نخستین فستیوال عکس «نگاه کوچک» با محوریت زندگی روزمره در روستاهای دامنه کوه‌سیاه، روز پنجشنبه ۲۷ مهرماه کار خود را آغاز می‌کند. دبیر فستیوال می‌گوید بیش از ۴۰۰ اثر از ۱۲۰ عکاس به دبیرخانه رسیده است.

به گزارش خبرنگار ما، هیئت داوران این فستیوال شامل پنج عکاس و یک منتقد عکس است. دبیر فستیوال می‌گوید اعضای هیئت داوران به‌صورت ناشناس آثار را بررسی می‌کنند و نام عکاسان تا پایان مرحله نهایی مشخص نمی‌شود. او افزود که این شیوه برای جلوگیری از هرگونه جانبداری در نظر گرفته شده است.

دبیر فستیوال گفت که بیشتر آثار ارسال‌شده از روستاهای بخش بالادست دره‌سنگ و حاشیه جاده قدیم به شهر نمد است. او توضیح داد که برخی عکاسان برای رسیدن به برخی روستاها مسیرهای کوهستانی طی کرده‌اند و بعضی از آنها بیش از یک روز در روستا مانده‌اند تا بتوانند از نزدیک با زندگی مردم آشنا شوند.

هیئت داوران روز پنجشنبه ۲۷ مهرماه در سالن اجتماعات خانه فرهنگ نمد جلسه خود را آغاز می‌کند و روز بعد، جمعه ۲۸ مهرماه، آثار برگزیده معرفی می‌شوند. برنامه‌ریزی شده است که نمایشگاه آثار برگزیده از ۳۰ مهرماه تا ۱۰ آبان در گالری شهرداری نمد برپا باشد.

هیئت داوران فستیوال عکاسان نمد در ۲۷ و ۲۸ مهرماه آثار خود را ارزیابی می‌کند

نخستین فستیوال عکس «نگاه کوچک» با محوریت زندگی روزمره در روستاهای دامنه کوه‌سیاه، روز پنجشنبه ۲۷ مهرماه کار خود را آغاز می‌کند. دبیر فستیوال می‌گوید بیش از ۴۰۰ اثر از ۱۲۰ عکاس به دبیرخانه رسیده است.

به گزارش خبرنگار ما، هیئت داوران این فستیوال شامل پنج عکاس و یک منتقد عکس است. دبیر فستیوال می‌گوید اعضای هیئت داوران به‌صورت ناشناس آثار را بررسی می‌کنند و نام عکاسان تا پایان مرحله نهایی مشخص نمی‌شود. او افزود که این شیوه برای جلوگیری از هرگونه جانبداری در نظر گرفته شده است.

دبیر فستیوال گفت که بیشتر آثار ارسال‌شده از روستاهای بخش بالادست دره‌سنگ و حاشیه جاده قدیم به شهر نمد است. او توضیح داد که برخی عکاسان برای رسیدن به برخی روستاها مسیرهای کوهستانی طی کرده‌اند و بعضی از آنها بیش از یک روز در روستا مانده‌اند تا بتوانند از نزدیک با زندگی مردم آشنا شوند.

هیئت داوران روز پنجشنبه ۲۷ مهرماه در سالن اجتماعات خانه فرهنگ نمد جلسه خود را آغاز می‌کند و روز بعد، جمعه ۲۸ مهرماه، آثار برگزیده معرفی می‌شوند. برنامه‌ریزی شده است که نمایشگاه آثار برگزیده از ۳۰ مهرماه تا ۱۰ آبان در گالری شهرداری نمد برپا باشد.

این آگهی صرفاً جنبه اطلاع‌رسانی دارد و هیچ‌گونه تعهدی برای شرکت‌کنندگان ایجاد نمی‌کند. مسئولیت صحت اطلاعات ارائه‌شده بر عهده متقاضیان است.