مقدمه در فقه شافعی و مذاهب اهل سنت

سیمینار ۴ دکتر فرهاد رستمی و گروه مطالعات فقه تطبیقی در دانشگاه علامه طباطبایی

مقدمه در فقه شافعی نیز، مانند سایر مذاهب اهل سنت، از قرن دوم هجری آغاز شد و در طول قرون به یکی از گسترده‌ترین نظام‌های فقهی جهان تبدیل شد. با این حال، بسیاری از دانشجویان امروز با متون اصلی این مذهب آشنایی کافی ندارند. سیمینار چهارم در همین زمینه برگزار شد.

سیمینار چهارم در روز سه‌شنبه ۱۲ مه ۲۰۲۱ در تالار شماره ۲ دانشکده الهیات دانشگاه علامه طباطبایی برگزار شد. موضوع اصلی جلسه «مقدمه در فقه شافعی و مذاهب اهل سنت» بود و حدود ۱۴۰ نفر از دانشجویان کارشناسی ارشد و دکتری در آن حضور داشتند. دکتر فرهاد رستمی، استاد گروه مطالعات فقه تطبیقی، سخنران اصلی جلسه بود. او پیش از این کتاب درسی مشابهی برای دانشجویان حنفی نوشته است.

دکتر رستمی در ابتدای سخنرانی گفت که هدف از برگزاری این سیمینار «نه آموزش فقه شافعی، بلکه آشنا کردن دانشجویان با روش فهم متون فقهی» است. به گفته او، بسیاری از دانشجویان تنها با ترجمه‌های فارسی برخی متون آشنا هستند و کمتر به سراغ عبارت‌های اصلی می‌روند. او افزود: «اگر کسی نداند یک فقیه در چه شرایطی و برای چه مخاطبی کتاب نوشته، نمی‌تواند درست از آن استفاده کند.»

به گفته دکتر رستمی، فقه شافعی در سه منطقه اصلی شکل گرفت: حجاز، عراق و مصر. در حجاز، شاگردان مستقیم شافعی مانند مزنی و ربیع مرادی متون اولیه را تدوین کردند. در عراق، مکتب بغداد با تکیه بر حدیث و قیاس شکل گرفت و در مصر، شاگردان شافعی مانند بویطی و حرمله مجموعه‌های مهمی از فتاوا و آرای استاد را جمع‌آوری کردند. رستمی گفت که این تفاوت‌ها هنوز در کتاب‌های امروز دیده می‌شود.

بخش پرسش و پاسخ نیز با استقبال زیادی روبه‌رو شد. یکی از دانشجویان پرسید که آیا می‌توان امروز بدون آشنایی با زبان عربی کلاسیک فقه شافعی را به‌درستی آموخت. رستمی پاسخ داد که ترجمه‌های خوب کمک بزرگی هستند، اما نباید جای مراجعه به متن اصلی را بگیرند. به گفته او، دست‌کم برای سطح کارشناسی ارشد، آشنایی با ساختار جمله‌های عربی ضروری است.

برگزارکنندگان اعلام کرده‌اند که سیمینار پنجم در ۲۶ مه درباره «منابع اجتهاد در مذهب شافعی» برگزار خواهد شد. ثبت‌نام این جلسه از طریق سامانه گلستان دانشگاه انجام می‌شود و ظرفیت آن ۱۵۰ نفر است. دکتر رستمی همچنین اعلام کرد که فیلم جلسات سیمینار پس از پایان دوره در کانال آموزشی دانشکده در دسترس قرار خواهد گرفت.

مهلت ثبت‌نام دوره تابستانی «خوشنویسی نستعلیق» در مدرسه هنرهای تجسمی نارون‌کوه تمدید شد

مدرسه هنرهای تجسمی نارون‌کوه اعلام کرد که مهلت ثبت‌نام در دوره تابستانی «خوشنویسی نستعلیق» تا پایان خرداد تمدید شده است. این دوره ۴۰ ساعته از ۱۵ تیر آغاز می‌شود و ظرفیت آن ۲۰ نفر است. مدرس دوره استاد منیژه کاوه‌نیا، خوشنویس و عضو هیئت علمی دانشکده هنرهای تجسمی است.

به گفته مسئولان، تمدید مهلت به درخواست شماری از علاقه‌مندان صورت گرفته است که به دلیل امتحانات پایان سال نتوانسته بودند در موعد مقرر نام‌نویسی کنند. هزینه دوره ۴ میلیون تومان تعیین شده و برای دانشجویان رشته هنر ۵۰ درصد تخفیف در نظر گرفته شده است. متقاضیان می‌توانند از طریق سایت دانشکده به نشانی nargs.ac.ir اقدام کنند.

استاد کاوه‌نیا در توضیح محتوای دوره گفت: «در این مدت تمرکز ما بر قواعد نسبت‌ها، ترکیب‌بندی و تمرین روزانه است. هنرجو باید دست‌کم ۳ قطعه کامل تحویل دهد تا گواهی پایان دوره به او داده شود.» وی افزود که ۶ جلسه نخست به صورت حضوری برگزار می‌شود و در صورت شیوع مجدد بیماری، کلاس‌ها به‌طور موقت آنلاین خواهد شد.

دانشکده هنرهای تجسمی نارون‌کوه در حال حاضر ۳ رشته کارشناسی و ۲ رشته کارشناسی ارشد دارد و بیش از ۶۰۰ دانشجو در آن تحصیل می‌کند. این دانشکده در سال ۱۳۹۲ تأسیس شده و در ساختمان قدیمی کارخانه ریسندگی پنبه‌ای در خیابان شهید رجایی مستقر است. ساختمان جدید دانشکده هنوز در دست ساخت است و پیش‌بینی می‌شود تا پایان ۱۴۰۲ به بهره‌برداری برسد.

شهرداری دریاچه‌نیلوفر از ساخت ۱۲ برج جدید در حریم تالاب خبر داد

شهردار دریاچه‌نیلوفر اعلام کرد که ۱۲ برج مسکونی در حریم تالاب ساخته نخواهد شد. این تصمیم پس از اعتراض‌های گسترده فعالان محیط‌زیست و صدور هشدار سازمان حفاظت محیط‌زیست اتخاذ شد.

به گفته شهردار، مجوزهای صادرشده برای این برج‌ها لغو شده و زمین‌ها به فضای سبز عمومی تبدیل می‌شود. او گفت: «ما نمی‌خواهیم دریاچه‌نیلوفر را قربانی ساخت‌وساز کوتاه‌مدت کنیم.» این اظهارات در نشست خبری روز سه‌شنبه مطرح شد.

تالاب دریاچه‌نیلوفر در فهرست تالاب‌های ثبت‌شده در کنوانسیون رامسر قرار دارد و زیستگاه مهم پرندگان مهاجر است. گروه‌های محیط‌زیست هشدار داده بودند که ساخت برج‌ها در نزدیکی آب، مسیر پرواز پرندگان را مختل می‌کند.

ثبت‌نام دوره تابستانی «خوشنویسی نستعلیق» در مدرسه هنرهای تجسمی نارون‌کوه تمدید شد

مدرسه هنرهای تجسمی نارون‌کوه اعلام کرد که مهلت ثبت‌نام در دوره تابستانی «خوشنویسی نستعلیق» تا پایان خرداد تمدید شده است. این دوره ۴۰ ساعته از ۱۵ تیر آغاز می‌شود و ظرفیت آن ۲۰ نفر است. مدرس دوره استاد منیژه کاوه‌نیا، خوشنویس و عضو هیئت علمی دانشکده هنرهای تجسمی است.

به گفته مسئولان، تمدید مهلت به درخواست شماری از علاقه‌مندان صورت گرفته است که به دلیل امتحانات پایان سال نتوانسته بودند در موعد مقرر نام‌نویسی کنند. هزینه دوره ۴ میلیون تومان تعیین شده و برای دانشجویان رشته هنر ۵۰ درصد تخفیف در نظر گرفته شده است. متقاضیان می‌توانند از طریق سایت دانشکده به نشانی nargs.ac.ir اقدام کنند.

استاد کاوه‌نیا در توضیح محتوای دوره گفت: «در این مدت تمرکز ما بر قواعد نسبت‌ها، ترکیب‌بندی و تمرین روزانه است. هنرجو باید دست‌کم ۳ قطعه کامل تحویل دهد تا گواهی پایان دوره به او داده شود.» وی افزود که ۶ جلسه نخست به صورت حضوری برگزار می‌شود و در صورت شیوع مجدد بیماری، کلاس‌ها به‌طور موقت آنلاین خواهد شد.

دانشکده هنرهای تجسمی نارون‌کوه در حال حاضر ۳ رشته کارشناسی و ۲ رشته کارشناسی ارشد دارد و بیش از ۶۰۰ دانشجو در آن تحصیل می‌کند. این دانشکده در سال ۱۳۹۲ تأسیس شده و در ساختمان قدیمی کارخانه ریسندگی پنبه‌ای در خیابان شهید رجایی مستقر است. ساختمان جدید دانشکده هنوز در دست ساخت است و پیش‌بینی می‌شود تا پایان ۱۴۰۲ به بهره‌برداری برسد.

شهرداری دریاچه‌نیلوفر از ساخت ۱۲ برج جدید در حریم تالاب خبر داد

شهردار دریاچه‌نیلوفر اعلام کرد که ۱۲ برج مسکونی در حریم تالاب ساخته نخواهد شد. این تصمیم پس از اعتراض‌های گسترده فعالان محیط‌زیست و صدور هشدار سازمان حفاظت محیط‌زیست اتخاذ شد.

به گفته شهردار، مجوزهای صادرشده برای این برج‌ها لغو شده و زمین‌ها به فضای سبز عمومی تبدیل می‌شود. او گفت: «ما نمی‌خواهیم دریاچه‌نیلوفر را قربانی ساخت‌وساز کوتاه‌مدت کنیم.» این اظهارات در نشست خبری روز سه‌شنبه مطرح شد.

تالاب دریاچه‌نیلوفر در فهرست تالاب‌های ثبت‌شده در کنوانسیون رامسر قرار دارد و زیستگاه مهم پرندگان مهاجر است. گروه‌های محیط‌زیست هشدار داده بودند که ساخت برج‌ها در نزدیکی آب، مسیر پرواز پرندگان را مختل می‌کند.

مهلت ثبت‌نام دوره تابستانی «خوشنویسی نستعلیق» در مدرسه هنرهای تجسمی نارون‌کوه تمدید شد

مدرسه هنرهای تجسمی نارون‌کوه اعلام کرد که مهلت ثبت‌نام در دوره تابستانی «خوشنویسی نستعلیق» تا پایان خرداد تمدید شده است. این دوره ۴۰ ساعته از ۱۵ تیر آغاز می‌شود و ظرفیت آن ۲۰ نفر است. مدرس دوره استاد منیژه کاوه‌نیا، خوشنویس و عضو هیئت علمی دانشکده هنرهای تجسمی است.

به گفته مسئولان، تمدید مهلت به درخواست شماری از علاقه‌مندان صورت گرفته است که به دلیل امتحانات پایان سال نتوانسته بودند در موعد مقرر نام‌نویسی کنند. هزینه دوره ۴ میلیون تومان تعیین شده و برای دانشجویان رشته هنر ۵۰ درصد تخفیف در نظر گرفته شده است. متقاضیان می‌توانند از طریق سایت دانشکده به نشانی nargs.ac.ir اقدام کنند.

استاد کاوه‌نیا در توضیح محتوای دوره گفت: «در این مدت تمرکز ما بر قواعد نسبت‌ها، ترکیب‌بندی و تمرین روزانه است. هنرجو باید دست‌کم ۳ قطعه کامل تحویل دهد تا گواهی پایان دوره به او داده شود.» وی افزود که ۶ جلسه نخست به صورت حضوری برگزار می‌شود و در صورت شیوع مجدد بیماری، کلاس‌ها به‌طور موقت آنلاین خواهد شد.

دانشکده هنرهای تجسمی نارون‌کوه در حال حاضر ۳ رشته کارشناسی و ۲ رشته کارشناسی ارشد دارد و بیش از ۶۰۰ دانشجو در آن تحصیل می‌کند. این دانشکده در سال ۱۳۹۲ تأسیس شده و در ساختمان قدیمی کارخانه ریسندگی پنبه‌ای در خیابان شهید رجایی مستقر است. ساختمان جدید دانشکده هنوز در دست ساخت است و پیش‌بینی می‌شود تا پایان ۱۴۰۲ به بهره‌برداری برسد.

شهرداری دریاچه‌نیلوفر از ساخت ۱۲ برج جدید در حریم تالاب خبر داد

شهردار دریاچه‌نیلوفر اعلام کرد که ۱۲ برج مسکونی در حریم تالاب ساخته نخواهد شد. این تصمیم پس از اعتراض‌های گسترده فعالان محیط‌زیست و صدور هشدار سازمان حفاظت محیط‌زیست اتخاذ شد.

به گفته شهردار، مجوزهای صادرشده برای این برج‌ها لغو شده و زمین‌ها به فضای سبز عمومی تبدیل می‌شود. او گفت: «ما نمی‌خواهیم دریاچه‌نیلوفر را قربانی ساخت‌وساز کوتاه‌مدت کنیم.» این اظهارات در نشست خبری روز سه‌شنبه مطرح شد.

تالاب دریاچه‌نیلوفر در فهرست تالاب‌های ثبت‌شده در کنوانسیون رامسر قرار دارد و زیستگاه مهم پرندگان مهاجر است. گروه‌های محیط‌زیست هشدار داده بودند که ساخت برج‌ها در نزدیکی آب، مسیر پرواز پرندگان را مختل می‌کند.

مهلت ثبت‌نام دوره تابستانی «خوشنویسی نستعلیق» در مدرسه هنرهای تجسمی نارون‌کوه تمدید شد

مدرسه هنرهای تجسمی نارون‌کوه اعلام کرد که مهلت ثبت‌نام در دوره تابستانی «خوشنویسی نستعلیق» تا پایان خرداد تمدید شده است. این دوره ۴۰ ساعته از ۱۵ تیر آغاز می‌شود و ظرفیت آن ۲۰ نفر است. مدرس دوره استاد منیژه کاوه‌نیا، خوشنویس و عضو هیئت علمی دانشکده هنرهای تجسمی است.

به گفته مسئولان، تمدید مهلت به درخواست شماری از علاقه‌مندان صورت گرفته است که به دلیل امتحانات پایان سال نتوانسته بودند در موعد مقرر نام‌نویسی کنند. هزینه دوره ۴ میلیون تومان تعیین شده و برای دانشجویان رشته هنر ۵۰ درصد تخفیف در نظر گرفته شده است. متقاضیان می‌توانند از طریق سایت دانشکده به نشانی nargs.ac.ir اقدام کنند.

استاد کاوه‌نیا در توضیح محتوای دوره گفت: «در این مدت تمرکز ما بر قواعد نسبت‌ها، ترکیب‌بندی و تمرین روزانه است. هنرجو باید دست‌کم ۳ قطعه کامل تحویل دهد تا گواهی پایان دوره به او داده شود.» وی افزود که ۶ جلسه نخست به صورت حضوری برگزار می‌شود و در صورت شیوع مجدد بیماری، کلاس‌ها به‌طور موقت آنلاین خواهد شد.

دانشکده هنرهای تجسمی نارون‌کوه در حال حاضر ۳ رشته کارشناسی و ۲ رشته کارشناسی ارشد دارد و بیش از ۶۰۰ دانشجو در آن تحصیل می‌کند. این دانشکده در سال ۱۳۹۲ تأسیس شده و در ساختمان قدیمی کارخانه ریسندگی پنبه‌ای در خیابان شهید رجایی مستقر است. ساختمان جدید دانشکده هنوز در دست ساخت است و پیش‌بینی می‌شود تا پایان ۱۴۰۲ به بهره‌برداری برسد.

شهرداری دریاچه‌نیلوفر از ساخت ۱۲ برج جدید در حریم تالاب خبر داد

شهردار دریاچه‌نیلوفر اعلام کرد که ۱۲ برج مسکونی در حریم تالاب ساخته نخواهد شد. این تصمیم پس از اعتراض‌های گسترده فعالان محیط‌زیست و صدور هشدار سازمان حفاظت محیط‌زیست اتخاذ شد.

به گفته شهردار، مجوزهای صادرشده برای این برج‌ها لغو شده و زمین‌ها به فضای سبز عمومی تبدیل می‌شود. او گفت: «ما نمی‌خواهیم دریاچه‌نیلوفر را قربانی ساخت‌وساز کوتاه‌مدت کنیم.» این اظهارات در نشست خبری روز سه‌شنبه مطرح شد.

تالاب دریاچه‌نیلوفر در فهرست تالاب‌های ثبت‌شده در کنوانسیون رامسر قرار دارد و زیستگاه مهم پرندگان مهاجر است. گروه‌های محیط‌زیست هشدار داده بودند که ساخت برج‌ها در نزدیکی آب، مسیر پرواز پرندگان را مختل می‌کند.