بەندەر ٧٢ جار چێشتی ئامادەکرد لە ئۆرگەن ، ئەنا تێنێش کاری ڕەبێعە لە مەڵبەندی ئەندازیاران ئەنجامدرا

(مەدەنی/ ئاشتی مە ئەندەزیاریە)

هەفتەی ڕابردوو لە بەندەری ئۆرگەن ، کۆمەڵێک کارمەند و ئەندازیار ٧٢ جار چێشتی ئامادەکرد بە مەبەستی بەهێزکردنی پەیوەندی نێوان کارمەندانی بەندەر و ئەندازیارەکان لە کاتی کاردا. ئەم چالاکیە لە لایەن بەڕێوەبەری بەندەرەوە کە ناوی (ئەحمەد عەلی ڕەشید)ە ڕێکخراو، بە ئامانجی کەمکردنەوەی ئاستەنگەکانی نێوان بەشەکانی بەندەر و مەڵبەندی ئەندازیاران جێبەجێ کرا. ئەو کارمەندانەی بەشداریان تێدا کرد لە ٤ بەش پێک هاتبوون لە بەشی کارگێڕی و بەشی کارەبا و بەشی پارێزگاری و بەشی ئەندازیاری.

بەڕێوەبەری بەندەر ئاماژەی بە ڕۆژنامەی (ئەلبەیان) کرد کە ئەم چالاکیە بە شێوەیەکی سەرکەوتوو جێبەجێ کرا و زۆرێک لە کارمەندان ڕایان گەیاند کە ئەم جۆرە کارە دەبێتە هۆی زیادکردنی ئاستی هاوکاری و تێگەیشتن لە نێوان بەشەکانی بەندەر و مەڵبەندی ئەندازیاران. بەڕێوەبەر وتی: «ئێمە پێشتر چەند کێشەیەکمان هەبوو لە کاتی ڕاگەیاندنی کارەکان و پێویستی بە کاتی زیاتر هەبوو بۆ چارەسەرکردنی کێشەکان، بەڵام ئەم چالاکیە وای کرد کارمەندان یەکتر باشتر بناسن و زانیاری زیاتر لە یەکتر وەربگرن سەبارەت بە کارەکانیان و ئەرکەکانیان لە کاتی کاردا».

لە لایەکی تریشەوە، سەرۆکی بەشی ئەندازیاری کارەبا (م. عەلی حەسەن) ئاماژەی بە گرنگی ئەم جۆرە چالاکیانە کرد و وتی: «کارمەندانی بەشی کارەبا ڕۆژانە لەگەڵ کارمەندانی بەشەکانی تر کار دەکەن و پێویستە هەبێت پەیوەندی باش لە نێوانیاندا هەبێت بۆ ئەوەی کارەکان بە باشترین شێوە جێبەجێ بکرێن بەبێ کێشە و گرفت». بەڕێوەبەری بەشی پارێزگاری (م. سەلوان عەبدوڵڵا) ئاماژەی بە ئەوە کرد کە ئەم جۆرە چالاکیانە دەبێتە هۆی زیادکردنی ئاستی متمانەی نێوان کارمەندان و یارمەتیدەر بە کارەکانیان لە کاتی کاردا.

بەڕێوەبەری بەندەر ڕایگەیاند کە پلانێکی تر هەیە بۆ ئەنجامدانی چالاکی لە مانگی داهاتوودا کە تایبەت دەبێت بە کارمەندانی بەشی ئەندازیاری و بەشی کارەبا، و کە ئامانجی لێی ئەوەیە کارمەندان بتوانن ڕاهێنانی زیاتر وەربگرن لە سەر چۆنیەتی کارکردن لەگەڵ یەکتر و چۆنیەتی چارەسەرکردنی کێشەکان بە شێوەیەکی کاریگەر. بەڕێوەبەر وتی: «ئێمە ئامانجمان وایە ئەم چالاکیانە ببێتە بەشێک لە کلتوری کارکردن لە بەندەر، نەک تەنها کارێکی تایبەت بە ڕۆژێکی دیاریکراو». هەروەها ئاماژە بە ئەوە کرا کە پلانێکی تر هەیە بۆ دروستکردنی گروپێکی کار کە لە نێوان کارمەندانی بەشەکانی جیاوازدا پێک دێت بۆ چارەسەرکردنی کێشە هاوبەشەکان و پێشنیارکردن بۆ باشکردنی کارەکان.

کارمەندێک لە بەشی کارەبا کە ناوی (ئەحمەد عەلی ڕەشید)ە وتی: «ئەم جۆرە چالاکیانە دەبێتە هۆی ئەوەی کارمەندان ببینن کە ئێمە هەموومان لە یەک تیمداین و هەموومان ئامانجێکی هاوبەشمان هەیە کە خزمەتکردنی بەندەرەکەمانە». هەروەها ئاماژە بە ئەوە کرا کە ئەم چالاکیە بە شێوەیەکی بەردەوام دووبارە دەکرێتەوە لە ماوەی ساڵدا، بە مەبەستی بەهێزکردنی پەیوەندی نێوان بەشەکان و کەمکردنەوەی کێشەکانی کار.

(مەدەنی/ ئاشتی مە ئەندەزیاریە)

بەندەر ٧٢ جار چێشتی ئامادەکرد لە ئۆرگەن ، ئەنا تێنێش کاری ڕەبێعە لە مەڵبەندی ئەندازیاران ئەنجامدرا

بەڕێوەبەری بەندەر ئەحمەد عەلی ڕەشید ئەمڕۆ ڕایگەیاند کە پرۆژەیەکی نوێ دەستپێدەکات کە تایبەت دەبێت بە ئەندازیارانی بەشی پارێزگاری و بەشی کارەبا، لە ماوەی ٦ مانگی داهاتوودا. ئەم پرۆژەیە کە ناوی (پرۆژەی ڕاهێنانی هاوبەش) لێنراوە، ئامانجی لێی ئەوەیە کارمەندان بتوانن ڕاهێنانی زیاتر وەربگرن لە سەر چۆنیەتی کارکردن لەگەڵ یەکتر و چۆنیەتی چارەسەرکردنی کێشە هاوبەشەکان. بەڕێوەبەر وتی: «ئێمە ئامانجمان وایە ئەم چالاکیانە ببێتە بەشێک لە کلتوری کارکردن لە بەندەر، نەک تەنها کارێکی تایبەت بە ڕۆژێکی دیاریکراو». هەروەها ئاماژە بە ئەوە کرا کە پلانێکی تر هەیە بۆ دروستکردنی گروپێکی کار کە لە نێوان کارمەندانی بەشەکانی جیاوازدا پێک دێت بۆ چارەسەرکردنی کێشە هاوبەشەکان و پێشنیارکردن بۆ باشکردنی کارەکان.

کارمەندێک لە بەشی کارەبا کە ناوی (ئەحمەد عەلی ڕەشید)ە وتی: «ئەم جۆرە چالاکیانە دەبێتە هۆی ئەوەی کارمەندان ببینن کە ئێمە هەموومان لە یەک تیمداین و هەموومان ئامانجێکی هاوبەشمان هەیە کە خزمەتکردنی بەندەرەکەمانە». هەروەها ئاماژە بە ئەوە کرا کە ئەم چالاکیە بە شێوەیەکی بەردەوام دووبارە دەکرێتەوە لە ماوەی ساڵدا، بە مەبەستی بەهێزکردنی پەیوەندی نێوان بەشەکان و کەمکردنەوەی کێشەکانی کار.

بەڕێوەبەری بەندەر ڕایگەیاند کە پلانێکی تر هەیە بۆ ئەنجامدانی چالاکی لە مانگی داهاتوودا کە تایبەت دەبێت بە کارمەندانی بەشی ئەندازیاری و بەشی کارەبا، و کە ئامانجی لێی ئەوەیە کارمەندان بتوانن ڕاهێنانی زیاتر وەربگرن لە سەر چۆنیەتی کارکردن لەگەڵ یەکتر و چۆنیەتی چارەسەرکردنی کێشە هاوبەشەکان. بەڕێوەبەر وتی: «ئێمە ئامانجمان وایە ئەم چالاکیانە ببێتە بەشێک لە کلتوری کارکردن لە بەندەر، نەک تەنها کارێکی تایبەت بە ڕۆژێکی دیاریکراو». هەروەها ئاماژە بە ئەوە کرا کە ئەم چالاکیە بە شێوەیەکی بەردەوام دووبارە دەکرێتەوە لە ماوەی ساڵدا، بە مەبەستی بەهێزکردنی پەیوەندی نێوان بەشەکان و کەمکردنەوەی کێشەکانی کار