اجرای ضلع چپ ساختمان مرکز همایش‌های بین‌المللی فرهنگ و هنر ۷ درصد پیشرفت دارد

مهندس فرهاد نیک‌پی: ۱۲ طبقه زیرزمین و همکف با ۲۴۰ پارکینگ، سالن اصلی ۱۲۰۰ نفره و موزه گفت‌وگو در طراحی فضاها دیده شده است

مهندس فرهاد نیک‌پی، مدیر طرح مرکز همایش‌های بین‌المللی فرهنگ و هنر، روز چهارشنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۱ در نشستی با خبرنگاران گفت اجرای ضلع چپ ساختمان به ۷ درصد پیشرفت رسیده است. به گفته وی، ۱۲ طبقه زیرزمین و همکف شامل ۲۴۰ پارکینگ، سالن اصلی ۱۲۰۰ نفره، موزه گفت‌وگو و ۶ سالن چندمنظوره است. این طرح در زمینی به مساحت ۴۲ هزار متر مربع در بلوار شهید رهنما اجرا می‌شود و پیش‌بینی می‌شود تا پایان سال ۱۴۰۴ به بهره‌برداری برسد.

نیک‌پی گفت ضلع چپ ساختمان شامل سالن اصلی ۱۲۰۰ نفره، سالن همایش ۳۰۰ نفره، موزه گفت‌وگو و فضای پذیرایی است. وی گفت سقف سالن اصلی با سازه خرپایی فلزی و پوشش شیشه‌ای اجرا شده و نصب آن ۱۸ روز زودتر از برنامه انجام شده است. به گفته او، کابل‌کشی برق و سیستم روشنایی موزه گفت‌وگو نیز به ۶۰ درصد رسیده و نصب صندلی‌ها از آبان آغاز می‌شود.

مهندس نیک‌پی درباره موزه گفت‌وگو گفت این فضا قرار است با استفاده از نمایشگرهای لمسی و روایت‌های صوتی، تاریخچه گفت‌وگو در فرهنگ ایران را نشان دهد. به گفته او، ۱۲ سالن کوچک برای نشست‌های خانوادگی و کارگاه‌های آموزشی نیز در طبقه همکف پیش‌بینی شده است. هزینه موزه حدود ۴۰۰ میلیارد ریال برآورد شده و بخشی از آن از طریق جذب حامی تأمین می‌شود.

مدیر طرح گفت ۲۴۰ پارکینگ ساختمان برای ۱۸۰ خودرو در روز طراحی شده و با افزایش تقاضا قابل گسترش است. به گفته او، ۶۰ پارکینگ نیز برای اتوبوس‌های گردشگری در نظر گرفته شده است. نیک‌پی افزود که ورودی پارکینگ از خیابان فرعی ۱۲ متری است و ترافیک ورودی و خروجی با چراغ راهنمایی کنترل می‌شود تا ازدحام در ساعت اوج کاهش یابد.

در بخش اقتصادی طرح، برآورد هزینه کل ۱۲۰۰ میلیارد ریال اعلام شده و ۴۰ درصد آن از منابع بانکی تأمین شده است. نیک‌پی گفت پیمانکار اصلی طرح شرکت سازه‌پردازان البرز است و ۳۵ کارگر روزانه در کارگاه مشغول هستند. او افزود که تاکنون ۱۲ میلیارد ریال به پیمانکار پرداخت شده و قسط بعدی پس از تأیید پیشرفت ۱۵ درصد آزاد می‌شود.

مهندس نیک‌پی گفت ضلع راست ساختمان شامل دفاتر اداری، سالن نمایشگاه و کافه است که پیشرفت آن ۵ درصد است. او گفت نقشه‌های ضلع راست تا پایان دی ماه تحویل داده می‌شود و مناقصه اجرای آن در بهمن برگزار می‌شود. به گفته او، تأخیر در تأمین آسانسورهای پانوراما باعث شده برنامه زمانی ضلع راست ۲ هفته عقب بیفتد و اصلاح برنامه زمانی در دست بررسی است.

مدیر طرح گفت سیستم گرمایش و سرمایش مرکز از پنل‌های خورشیدی روی بام تأمین می‌شود و پیش‌بینی می‌شود ۳۰ درصد برق مصرفی ساختمان از انرژی خورشیدی تأمین شود. به گفته او، سیستم مدیریت ساختمان طوری طراحی شده که مصرف برق سالن‌ها به صورت خودکار کاهش یابد و گزارش مصرف ماهانه به شهرداری ارسال شود.

نیک‌پی گفت ۱۲ سالن کوچک طبقه همکف برای نشست‌های خانوادگی، کارگاه‌های آموزشی و نمایشگاه‌های کوچک در نظر گرفته شده است. او گفت هزینه اجاره سالن‌ها برای گروه‌های غیرانتفاعی ۳۰ درصد کمتر از نرخ بازار خواهد بود. به گفته او، ۲۰ درصد ظرفیت سالن‌ها برای دانشجویان و هنرجویان رزرو می‌شود.

مدیر طرح گفت موزه گفت‌وگو با همکاری دانشگاه هنر طراحی و موزه ملی سینما برای گردآوری اسناد و تجهیزات همکاری می‌کند. نیک‌پی گفت تاکنون ۱۲۰۰ قطعه شامل دوربین، نوار و عکس جمع‌آوری شده است. او افزود که بخشی از این مجموعه در ویترین‌های تعاملی نمایش داده می‌شود و بقیه در انبار با شرایط کنترل‌شده نگهداری می‌شود.

مهندس نیک‌پی گفت ضلع چپ ساختمان شامل سالن اصلی ۱۲۰۰ نفره، سالن همایش ۳۰۰ نفره، موزه گفت‌وگو و فضای پذیرایی است. وی گفت سقف سالن اصلی با سازه خرپایی فلزی و پوشش شیشه‌ای اجرا شده و نصب آن ۱۸ روز زودتر از برنامه انجام شده است. به گفته او، کابل‌کشی برق و سیستم روشنایی موزه گفت‌وگو نیز به ۶۰ درصد رسیده و نصب صندلی‌ها از آبان آغاز می‌شود.

مهندس نیک‌پی درباره موزه گفت‌وگو گفت این فضا قرار است با استفاده از نمایشگرهای لمسی و روایت‌های صوتی، تاریخچه گفت‌وگو در فرهنگ ایران را نشان دهد. به گفته او، ۱۲ سالن کوچک برای نشست‌های خانوادگی و کارگاه‌های آموزشی نیز در طبقه همکف پیش‌بینی شده است. هزینه موزه حدود ۴۰۰ میلیارد ریال برآورد شده و بخشی از آن از طریق جذب حامی تأمین می‌شود.

مدیر طرح گفت ۲۴۰ پارکینگ ساختمان برای ۱۸۰ خودرو در روز طراحی شده و با افزایش تقاضا قابل گسترش است. به گفته او، ۶۰ پارکینگ نیز برای اتوبوس‌های گردشگری در نظر گرفته شده است. نیک‌پی افزود که ورودی پارکینگ از خیابان فرعی ۱۲ متری است و ترافیک ورودی و خروجی با چراغ راهنمایی کنترل می‌شود تا ازدحام در ساعت اوج کاهش یابد.

در بخش اقتصادی طرح، برآورد هزینه کل ۱۲۰۰ میلیارد ریال اعلام شده و ۴۰ درصد آن از منابع بانکی تأمین شده است. نیک‌پی گفت پیمانکار اصلی طرح شرکت سازه‌پردازان البرز است و ۳۵ کارگر روزانه در کارگاه مشغول هستند. او افزود که تاکنون ۱۲ میلیارد ریال به پیمانکار پرداخت شده و قسط بعدی پس از تأیید پیشرفت ۱۵ درصد آزاد می‌شود.

مهندس نیک‌پی گفت ضلع راست ساختمان شامل دفاتر اداری، سالن نمایشگاه و کافه است که پیشرفت آن ۵ درصد است. او گفت نقشه‌های ضلع راست تا پایان دی ماه تحویل داده می‌شود و مناقصه اجرای آن در بهمن برگزار می‌شود. به گفته او، تأخیر در تأمین آسانسورهای پانوراما باعث شده برنامه زمانی ضلع راست ۲ هفته عقب بیفتد و اصلاح برنامه زمانی در دست بررسی است. نیک‌پی