



ନେତ୍ର କାହାରେ ପାଇଲୁ କାମ କରିବାକୁ ଜାଣିବାକୁ ବିଶେଷ ଅନୁଭବ ହେଉଥିଲା ।

ମୁଖ କାହିଁ ଥାଏଇ ନୀତି ନାହିଁ । ପରିମାଣରେ ଅଧିକ କାହିଁ ଥାଏଇ ନୀତି ନାହିଁ ।

A photograph showing two women in traditional red Kazakh dresses with black vests and headscarves. They are seated at a workbench, focused on operating a large industrial-style sewing machine. The machine has a circular dial and several spools of colorful thread. In front of them is a large tray holding many more spools of thread in various colors like yellow, green, blue, and red. To their right, shelves are filled with finished products: colorful, patterned hats and caps. The background shows a window with a view of the outdoors.

بَخْرُ ، مَهْدِيَّةٌ بَشِّرَتْهُمْ وَرَأَصَدَهُمْ
سَهَا كَفَرَتْهُمْ بِمَعْلِمٍ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ
غَالِبٌ لَهُمْ شَرٌّ بِمَوْلَانِيَّةٍ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ
ذَلِكُمْ لَهُمْ بِمَدْحُورٍ بَشِّرَتْهُمْ
غَدَقَّتْهُمْ بَشِّرَتْهُمْ وَدَقَّتْهُمْ
شَفَّافٌ بَشِّرَتْهُمْ ۝ (بَوْه١٠)

۱۰- میتوانند این روش را برای تولید کالاهای خود استفاده کنند و در اینجا نیز میتوانند از این روش برای تولید کالاهای خود استفاده کنند.



સુરત માર્ગ પ્રદીપ કેન્દ્ર વિદ્યાલય