افتتاح المرحلة الأولى من طريق الجبل الجديد يقلص زمن الرحلة إلى النصف

المشروع يربط وسط المدينة بالأحياء الشرقية ويضم ممرا للمشاة وآخر للدراجات

بقلم: نادية الحمدان

افتتح رئيس بلدية مرسى الزيتون، السيد فارس العبدلي، صباح اليوم السبت المرحلة الأولى من طريق الجبل الجديد، وهي تمتد على مسافة 6.4 كيلومتر وتربط وسط المدينة بالأحياء الشرقية المرتفعة. وقال العبدلي في كلمة ألقاها أمام حشد من السكان إن المشروع «كان حلما لأجيال، واليوم أصبح واقعا يمكن لأي أسرة أن تستخدمه». وأكد أن المرحلة الثانية ستنطلق في مطلع العام المقبل.

وتشمل المرحلة الأولى شقا رئيسيا للسيارات بعرض ثلاثة أمتار لكل اتجاه، إضافة إلى ممر مخصص للمشاة وآخر للدراجات الهوائية على طول الجانب الشمالي. كما أقيمت على الطريق ثلاثة جسور للمشاة وموقفان للحافلات، ومركز للشرطة المحلية. وبلغت كلفة المرحلة 38 مليون دينار، وفق ما أعلنته مديرة المشاريع في البلدية المهندسة رنا الخطيب.

وأوضحت الخطيب أن الشركة المنفذة، وهي شركة الأفق للمقاولات، التزمت بتسليم المشروع قبل الموعد المحدد بشهرين، مشيرة إلى أن فرق العمل واجهت تحديات كبيرة بسبب طبيعة التضاريس الصخرية في بعض المقاطع، وكذلك بسبب الأمطار الغزيرة التي هطلت في شهر شباط. وقالت: «اضطررنا إلى تغيير خطة العمل أكثر من مرة، لكن فريقنا أظهر مرونة عالية، ونحن فخورون بما أنجز».

وتوقع سائقون ومواطنون أن يخفف الطريق الجديد الضغط الخانق على شارع المرفأ القديم، الذي كان يشهد ازدحامات يومية تمتد لساعات خلال ساعتي الذروة صباحا ومساء. وقال السائق يوسف الحلبي، الذي يعمل على خط يربط حي الصنوبر بالمركز التجاري، إن رحلته التي كانت تستغرق 35 دقيقة في أيام الشتاء «لم تعد تتجاوز 12 دقيقة على الأكثر».

غير أن بعض السكان عبروا عن مخاوفهم من ارتفاع سرعة المركبات على الطريق الجديد، مطالبين بوضع كاميرات للمراقبة وحواجز إضافية عند المنعطفات الحادة. وقالت عضوة لجنة الأحياء الشرقية السيدة منى الزعبي إن «الطريق جميل، لكنه يحتاج إلى حماية حقيقية، خصوصا للأطفال الذين يعبرون من أمام مدارسهم».

وردا على ذلك، أعلن العبدلي أن البلدية ستركب 14 كاميرا للسرعة و6 إشارات ضوئية قبل نهاية الشهر الجاري، مؤكدا أن «السلامة أولوية، ولن نتردد في أي إجراء يحمي أرواح الناس». وأشار إلى أن المرحلة الثانية، التي تمتد 5.2 كيلومتر، ستصل إلى منطقة تل الريحان، وأن دراستها التفصيلية ستنتهي في أيلول المقبل.

وتشمل المرحلة الأولى شقا رئيسيا للسيارات بعرض ثلاثة أمتار لكل اتجاه، إضافة إلى ممر مخصص للمشاة وآخر للدراجات الهوائية على طول الجانب الشمالي. كما أقيمت على الطريق ثلاثة جسور للمشاة وموقفان للحافلات، ومركز للشرطة المحلية. وبلغت كلفة المرحلة 38 مليون دينار، وفق ما أعلنته مديرة المشاريع في البلدية المهندسة رنا الخطيب.

وأوضحت الخطيب أن الشركة المنفذة، وهي شركة الأفق للمقاولات، التزمت بتسليم المشروع قبل الموعد المحدد بشهرين، مشيرة إلى أن فرق العمل واجهت تحديات كبيرة بسبب طبيعة التضاريس الصخرية في بعض المقاطع، وكذلك بسبب الأمطار الغزيرة التي هطلت في شهر شباط. وقالت: «اضطررنا إلى تغيير خطة العمل أكثر من مرة، لكن فريقنا أظهر مرونة عالية، ونحن فخورون بما أنجز».

وتوقع سائقون ومواطنون أن يخفف الطريق الجديد الضغط الخانق على شارع المرفأ القديم، الذي كان يشهد ازدحامات يومية تمتد لساعات خلال ساعتي الذروة صباحا ومساء. وقال السائق يوسف الحلبي، الذي يعمل على خط يربط حي الصنوبر بالمركز التجاري، إن رحلته التي كانت تستغرق 35 دقيقة في أيام الشتاء «لم تعد تتجاوز 12 دقيقة على الأكثر».

غير أن بعض السكان عبروا عن مخاوفهم من ارتفاع سرعة المركبات على الطريق الجديد، مطالبين بوضع كاميرات للمراقبة وحواجز إضافية عند المنعطفات الحادة. وقالت عضوة لجنة الأحياء الشرقية السيدة منى الزعبي إن «الطريق جميل، لكنه يحتاج إلى حماية حقيقية، خصوصا للأطفال الذين يعبرون من أمام مدارسهم».

وردا على ذلك، أعلن العبدلي أن البلدية ستركب 14 كاميرا للسرعة و6 إشارات ضوئية قبل نهاية الشهر الجاري، مؤكدا أن «السلامة أولوية، ولن نتردد في أي إجراء يحمي أرواح الناس». وأشار إلى أن المرحلة الثانية، التي تمتد 5.2 كيلومتر، ستصل إلى منطقة تل الريحان، وأن دراستها التفصيلية ستنتهي في أيلول المقبل.

افتتاح مسرح بلدي جديد في مدينة الحمراء العليا

المسرح يتسع لـ 600 مقعد ويستضيف مهرجان الربيع المسرحي في دورته الثالثة

بقلم: نادية الحمدان

افتتح رئيس بلدية الحمراء العليا، السيد فارس العبدلي، صباح اليوم السبت المسرح البلدي الجديد في وسط المدينة، بعد أعمال ترميم وبناء استغرقت نحو ثلاث سنوات وبلغت كلفتها الإجمالية 2.4 مليون دينار. ويتسع المسرح لـ 600 مقعد موزعة على ثلاث شرفات، ويضم خشبة بعمق 18 مترا وفتحة أمامية تتيح تغيير الديكور بسرعة خلال العروض. وحضر الافتتاح عدد من الفنانين المحليين وأعضاء المجلس البلدي وجمهور غفير.

وقال العبدلي في كلمته إن المسرح «لم يكن مجرد مبنى نعيد طلاءه، بل ذاكرة المدينة التي كدنا نخسرها». وأضاف أن البلدية حافظت على الواجهة الحجرية الأصلية والأقواس الخارجية كما كانت عليها في مطلع القرن الماضي، مشيرا إلى أن فريق العمل عثر أثناء الحفر على أساسات قديمة استدعت تعديل المخطط الهندسي في أكثر من موقع. وأكد أن هذه الاكتشافات أضافت نحو 11 شهرا إلى مدة المشروع.

وأوضح مدير المسرح الجديد، الفنان والمخرج المسرحي السيد كريم الشامي، أن البرمجة الأولى تضم 14 عرضا بين الدراما والكوميديا والمسرح الغنائي، إلى جانب ورش تدريبية للأطفال والشباب. وقال الشامي: «لا نريد أن نكون قاعة تستأجر فقط، بل بيتا للفرق المحلية التي لم تجد مكانا تعرض فيه منذ سنوات». وأشار إلى أن أسعار التذاكر حددت بين 5 و15 دينارا، مع تخفيضات للطلاب والعائلات.

وتضمن برنامج الافتتاح عرضا مسرحيا بعنوان «ليالي الميناء» من إخراج الشامي، شارك في بطولته 12 ممثلا وممثلة من أبناء المدينة، إضافة إلى فقرات موسيقية قدمتها فرقة الحمراء العليا للموسيقى الشرقية. وتابع الجمهور العرض من شاشات كبيرة نصبت في الساحة المقابلة للمسرح، بعد امتلاء القاعة الداخلية قبل بدء العرض بساعة كاملة.

وأعلنت مديرة الشؤون الثقافية في البلدية السيدة هالة منصور عن إطلاق مهرجان الربيع المسرحي في دورته الثالثة، الذي يمتد من 20 إلى 30 أيار، بمشاركة 9 فرق من المحافظات المجاورة. وقالت إن لجنة التحكيم ستمنح جوائز للعرض المتكامل والإخراج والتمثيل، إضافة إلى جائزة الجمهور التي ستحدد عبر تصويت إلكتروني. وأكدت أن البلدية تعتزم تحويل المهرجان إلى موعد سنوي ثابت.

مجلس بلدية مرسى الزيتون يقر موازنة 2026 بعجز محدود

تخصيص أكثر من ثلث الموازنة لمشاريع الطرق والصرف الصحي

بقلم: نادية الحمدان

صادق مجلس بلدية مرسى الزيتون في جلسة عادية عقدها مساء الثلاثاء على موازنة السنة المالية 2026، بعد نقاش استمر نحو ست ساعات وانتهى بتصويت 11 عضوا من أصل 15. وتبلغ قيمة الموازنة الإجمالية 184 مليون دينار، بعجز مقدر يقل قليلا عن 6 ملايين دينار، يقول المسؤولون إنه سيغطى من فائض السنوات السابقة ومن قرض ميسر لم يسحب بعد.

وقال رئيس البلدية فارس العبدلي في كلمته أمام المجلس إن الأولوية هذه السنة «ليست للمشاريع اللامعة، بل للشوارع التي يمشي عليها الناس كل يوم». وأضاف أن نحو 41 في المئة من النفقات الرأسمالية مخصصة لتعبيد الطرق وتجديد شبكات الصرف، وهي نسبة قال إنها «لم تكن كافية في السنوات الماضية، وسنعوض ذلك الآن».

في المقابل، اعترض عضو المجلس عن حي الصنوبر السيد كريم الطحان على تخصيص 9 ملايين دينار لإنشاء مركز ثقافي جديد، معتبرا أن المبلغ «كان يمكن أن يبنى به ثلاثة مراكز صغيرة في أحياء تفتقر إلى أي مرفق عام». وصوت الطحان وثلاثة أعضاء آخرين ضد الموازنة، بينما امتنع اثنان عن التصويت.

وتتضمن الموازنة زيادة في رسوم النفايات المنزلية بنسبة 8 في المئة، وهي الزيادة الأولى منذ عام 2019، إضافة إلى رفع تعرفة مواقف السيارات في وسط المدينة من 500 إلى 750 دينارا في الساعة. وقال العبدلي إن هذه الزيادات «ضرورية لتشغيل الخدمات، ولا نعتذر عنها»، مشيرا إلى أن البلدية ستعفي الأسر ذات الدخل المحدود من الزيادة عبر نظام إعفاء يدار من قبل لجنة اجتماعية.

وأعلن المجلس أيضا عن تشكيل لجنة رقابة مالية من ثلاثة أعضاء تبدأ عملها في 1 تموز، وتكلف بمراجعة العقود التي تزيد قيمتها على 200 ألف دينار قبل توقيعها. وقال العبدلي إن اللجنة «ستكون عين الناس على المال العام، ولن نخشى ما ستكتشفه».

مجلس بلدية مرسى الزيتون يقر موازنة 2026 بعجز محدود

تخصيص أكثر من ثلث الموازنة لمشاريع الطرق والصرف الصحي

بقلم: نادية الحمدان

صادق مجلس بلدية مرسى الزيتون في جلسة عادية عقدها مساء الثلاثاء على موازنة السنة المالية 2026، بعد نقاش استمر نحو ست ساعات وانتهى بتصويت 11 عضوا من أصل 15. وتبلغ قيمة الموازنة الإجمالية 184 مليون دينار، بعجز مقدر يقل قليلا عن 6 ملايين دينار، يقول المسؤولون إنه سيغطى من فائض السنوات السابقة ومن قرض ميسر لم يسحب بعد.

وقال رئيس البلدية فارس العبدلي في كلمته أمام المجلس إن الأولوية هذه السنة «ليست للمشاريع اللامعة، بل للشوارع التي يمشي عليها الناس كل يوم». وأضاف أن نحو 41 في المئة من النفقات الرأسمالية مخصصة لتعبيد الطرق وتجديد شبكات الصرف، وهي نسبة قال إنها «لم تكن كافية في السنوات الماضية، وسنعوض ذلك الآن».

في المقابل، اعترض عضو المجلس عن حي الصنوبر السيد كريم الطحان على تخصيص 9 ملايين دينار لإنشاء مركز ثقافي جديد، معتبرا أن المبلغ «كان يمكن أن يبنى به ثلاثة مراكز صغيرة في أحياء تفتقر إلى أي مرفق عام». وصوت الطحان وثلاثة أعضاء آخرين ضد الموازنة، بينما امتنع اثنان عن التصويت.

وتتضمن الموازنة زيادة في رسوم النفايات المنزلية بنسبة 8 في المئة، وهي الزيادة الأولى منذ عام 2019، إضافة إلى رفع تعرفة مواقف السيارات في وسط المدينة من 500 إلى 750 دينارا في الساعة. وقال العبدلي إن هذه الزيادات «ضرورية لتشغيل الخدمات، ولا نعتذر عنها»، مشيرا إلى أن البلدية ستعفي الأسر ذات الدخل المحدود من الزيادة عبر نظام إعفاء يدار من قبل لجنة اجتماعية.

وأعلن المجلس أيضا عن تشكيل لجنة رقابة مالية من ثلاثة أعضاء تبدأ عملها في 1 تموز، وتكلف بمراجعة العقود التي تزيد قيمتها على 200 ألف دينار قبل توقيعها. وقال العبدلي إن اللجنة «ستكون عين الناس على المال العام، ولن نخشى ما ستكتشفه».

افتتاح مسرح بلدي جديد في مدينة الحمراء العليا

المسرح يتسع لـ 600 مقعد ويستضيف مهرجان الربيع المسرحي في دورته الثالثة

بقلم: نادية الحمدان

افتتح رئيس بلدية الحمراء العليا، السيد فارس العبدلي، صباح اليوم السبت المسرح البلدي الجديد في وسط المدينة، بعد أعمال ترميم وبناء استغرقت نحو ثلاث سنوات وبلغت كلفتها الإجمالية 2.4 مليون دينار. ويتسع المسرح لـ 600 مقعد موزعة على ثلاث شرفات، ويضم خشبة بعمق 18 مترا وفتحة أمامية تتيح تغيير الديكور بسرعة خلال العروض. وحضر الافتتاح عدد من الفنانين المحليين وأعضاء المجلس البلدي وجمهور غفير.

وقال العبدلي في كلمته إن المسرح «لم يكن مجرد مبنى نعيد طلاءه، بل ذاكرة المدينة التي كدنا نخسرها». وأضاف أن البلدية حافظت على الواجهة الحجرية الأصلية والأقواس الخارجية كما كانت عليها في مطلع القرن الماضي، مشيرا إلى أن فريق العمل عثر أثناء الحفر على أساسات قديمة استدعت تعديل المخطط الهندسي في أكثر من موقع. وأكد أن هذه الاكتشافات أضافت نحو 11 شهرا إلى مدة المشروع.

وأوضح مدير المسرح الجديد، الفنان والمخرج المسرحي السيد كريم الشامي، أن البرمجة الأولى تضم 14 عرضا بين الدراما والكوميديا والمسرح الغنائي، إلى جانب ورش تدريبية للأطفال والشباب. وقال الشامي: «لا نريد أن نكون قاعة تستأجر فقط، بل بيتا للفرق المحلية التي لم تجد مكانا تعرض فيه منذ سنوات». وأشار إلى أن أسعار التذاكر حددت بين 5 و15 دينارا، مع تخفيضات للطلاب والعائلات.

وتضمن برنامج الافتتاح عرضا مسرحيا بعنوان «ليالي الميناء» من إخراج الشامي، شارك في بطولته 12 ممثلا وممثلة من أبناء المدينة، إضافة إلى فقرات موسيقية قدمتها فرقة الحمراء العليا للموسيقى الشرقية. وتابع الجمهور العرض من شاشات كبيرة نصبت في الساحة المقابلة للمسرح، بعد امتلاء القاعة الداخلية قبل بدء العرض بساعة كاملة.

وأعلنت مديرة الشؤون الثقافية في البلدية السيدة هالة منصور عن إطلاق مهرجان الربيع المسرحي في دورته الثالثة، الذي يمتد من 20 إلى 30 أيار، بمشاركة 9 فرق من المحافظات المجاورة. وقالت إن لجنة التحكيم ستمنح جوائز للعرض المتكامل والإخراج والتمثيل، إضافة إلى جائزة الجمهور التي ستحدد عبر تصويت إلكتروني. وأكدت أن البلدية تعتزم تحويل المهرجان إلى موعد سنوي ثابت.

مجلس بلدية مرسى الزيتون يقر موازنة 2026 بعجز محدود

تخصيص أكثر من ثلث الموازنة لمشاريع الطرق والصرف الصحي

بقلم: نادية الحمدان

صادق مجلس بلدية مرسى الزيتون في جلسة عادية عقدها مساء الثلاثاء على موازنة السنة المالية 2026، بعد نقاش استمر نحو ست ساعات وانتهى بتصويت 11 عضوا من أصل 15. وتبلغ قيمة الموازنة الإجمالية 184 مليون دينار، بعجز مقدر يقل قليلا عن 6 ملايين دينار، يقول المسؤولون إنه سيغطى من فائض السنوات السابقة ومن قرض ميسر لم يسحب بعد.

وقال رئيس البلدية فارس العبدلي في كلمته أمام المجلس إن الأولوية هذه السنة «ليست للمشاريع اللامعة، بل للشوارع التي يمشي عليها الناس كل يوم». وأضاف أن نحو 41 في المئة من النفقات الرأسمالية مخصصة لتعبيد الطرق وتجديد شبكات الصرف، وهي نسبة قال إنها «لم تكن كافية في السنوات الماضية، وسنعوض ذلك الآن».

في المقابل، اعترض عضو المجلس عن حي الصنوبر السيد كريم الطحان على تخصيص 9 ملايين دينار لإنشاء مركز ثقافي جديد، معتبرا أن المبلغ «كان يمكن أن يبنى به ثلاثة مراكز صغيرة في أحياء تفتقر إلى أي مرفق عام». وصوت الطحان وثلاثة أعضاء آخرين ضد الموازنة، بينما امتنع اثنان عن التصويت.

وتتضمن الموازنة زيادة في رسوم النفايات المنزلية بنسبة 8 في المئة، وهي الزيادة الأولى منذ عام 2019، إضافة إلى رفع تعرفة مواقف السيارات في وسط المدينة من 500 إلى 750 دينارا في الساعة. وقال العبدلي إن هذه الزيادات «ضرورية لتشغيل الخدمات، ولا نعتذر عنها»، مشيرا إلى أن البلدية ستعفي الأسر ذات الدخل المحدود من الزيادة عبر نظام إعفاء يدار من قبل لجنة اجتماعية.

وأعلن المجلس أيضا عن تشكيل لجنة رقابة مالية من ثلاثة أعضاء تبدأ عملها في 1 تموز، وتكلف بمراجعة العقود التي تزيد قيمتها على 200 ألف دينار قبل توقيعها. وقال العبدلي إن اللجنة «ستكون عين الناس على المال العام، ولن نخشى ما ستكتشفه».

افتتاح مسرح بلدي جديد في مدينة الحمراء العليا

المسرح يتسع لـ 600 مقعد ويستضيف مهرجان الربيع المسرحي في دورته الثالثة

بقلم: نادية الحمدان

افتتح رئيس بلدية الحمراء العليا، السيد فارس العبدلي، صباح اليوم السبت المسرح البلدي الجديد في وسط المدينة، بعد أعمال ترميم وبناء استغرقت نحو ثلاث سنوات وبلغت كلفتها الإجمالية 2.4 مليون دينار. ويتسع المسرح لـ 600 مقعد موزعة على ثلاث شرفات، ويضم خشبة بعمق 18 مترا وفتحة أمامية تتيح تغيير الديكور بسرعة خلال العروض. وحضر الافتتاح عدد من الفنانين المحليين وأعضاء المجلس البلدي وجمهور غفير.

وقال العبدلي في كلمته إن المسرح «لم يكن مجرد مبنى نعيد طلاءه، بل ذاكرة المدينة التي كدنا نخسرها». وأضاف أن البلدية حافظت على الواجهة الحجرية الأصلية والأقواس الخارجية كما كانت عليها في مطلع القرن الماضي، مشيرا إلى أن فريق العمل عثر أثناء الحفر على أساسات قديمة استدعت تعديل المخطط الهندسي في أكثر من موقع. وأكد أن هذه الاكتشافات أضافت نحو 11 شهرا إلى مدة المشروع.

وأوضح مدير المسرح الجديد، الفنان والمخرج المسرحي السيد كريم الشامي، أن البرمجة الأولى تضم 14 عرضا بين الدراما والكوميديا والمسرح الغنائي، إلى جانب ورش تدريبية للأطفال والشباب. وقال الشامي: «لا نريد أن نكون قاعة تستأجر فقط، بل بيتا للفرق المحلية التي لم تجد مكانا تعرض فيه منذ سنوات». وأشار إلى أن أسعار التذاكر حددت بين 5 و15 دينارا، مع تخفيضات للطلاب والعائلات.

وتضمن برنامج الافتتاح عرضا مسرحيا بعنوان «ليالي الميناء» من إخراج الشامي، شارك في بطولته 12 ممثلا وممثلة من أبناء المدينة، إضافة إلى فقرات موسيقية قدمتها فرقة الحمراء العليا للموسيقى الشرقية. وتابع الجمهور العرض من شاشات كبيرة نصبت في الساحة المقابلة للمسرح، بعد امتلاء القاعة الداخلية قبل بدء العرض بساعة كاملة.

وأعلنت مديرة الشؤون الثقافية في البلدية السيدة هالة منصور عن إطلاق مهرجان الربيع المسرحي في دورته الثالثة، الذي يمتد من 20 إلى 30 أيار، بمشاركة 9 فرق من المحافظات المجاورة. وقالت إن لجنة التحكيم ستمنح جوائز للعرض المتكامل والإخراج والتمثيل، إضافة إلى جائزة الجمهور التي ستحدد عبر تصويت إلكتروني. وأكدت أن البلدية تعتزم تحويل المهرجان إلى موعد سنوي ثابت.

مجلس بلدية مرسى الزيتون يقر موازنة 2026 بعجز محدود

تخصيص أكثر من ثلث الموازنة لمشاريع الطرق والصرف الصحي

بقلم: نادية الحمدان

صادق مجلس بلدية مرسى الزيتون في جلسة عادية عقدها مساء الثلاثاء على موازنة السنة المالية 2026، بعد نقاش استمر نحو ست ساعات وانتهى بتصويت 11 عضوا من أصل 15. وتبلغ قيمة الموازنة الإجمالية 184 مليون دينار، بعجز مقدر يقل قليلا عن 6 ملايين دينار، يقول المسؤولون إنه سيغطى من فائض السنوات السابقة ومن قرض ميسر لم يسحب بعد.

وقال رئيس البلدية فارس العبدلي في كلمته أمام المجلس إن الأولوية هذه السنة «ليست للمشاريع اللامعة، بل للشوارع التي يمشي عليها الناس كل يوم». وأضاف أن نحو 41 في المئة من النفقات الرأسمالية مخصصة لتعبيد الطرق وتجديد شبكات الصرف، وهي نسبة قال إنها «لم تكن كافية في السنوات الماضية، وسنعوض ذلك الآن».

في المقابل، اعترض عضو المجلس عن حي الصنوبر السيد كريم الطحان على تخصيص 9 ملايين دينار لإنشاء مركز ثقافي جديد، معتبرا أن المبلغ «كان يمكن أن يبنى به ثلاثة مراكز صغيرة في أحياء تفتقر إلى أي مرفق عام». وصوت الطحان وثلاثة أعضاء آخرين ضد الموازنة، بينما امتنع اثنان عن التصويت.

وتتضمن الموازنة زيادة في رسوم النفايات المنزلية بنسبة 8 في المئة، وهي الزيادة الأولى منذ عام 2019، إضافة إلى رفع تعرفة مواقف السيارات في وسط المدينة من 500 إلى 750 دينارا في الساعة. وقال العبدلي إن هذه الزيادات «ضرورية لتشغيل الخدمات، ولا نعتذر عنها»، مشيرا إلى أن البلدية ستعفي الأسر ذات الدخل المحدود من الزيادة عبر نظام إعفاء يدار من قبل لجنة اجتماعية.

وأعلن المجلس أيضا عن تشكيل لجنة رقابة مالية من ثلاثة أعضاء تبدأ عملها في 1 تموز، وتكلف بمراجعة العقود التي تزيد قيمتها على 200 ألف دينار قبل توقيعها. وقال العبدلي إن اللجنة «ستكون عين الناس على المال العام، ولن نخشى ما ستكتشفه».

الصفحة 4 من أخبار المدن
الجمعة 4 مايو 2023 م / ٤ شوال ١٤٤٤ هـ
رئيس التحرير: سليم الدباغ
مدير التحرير: هالة العمراني
السكرتارية: ٥٥٩٠١٢٤
الاشتراكات: ٥٥٩٠١٢٥
الإعلانات: ٥٥٩٠١٢٦
البريد الإلكتروني: akhbar@alnakheel-press.com
الموقع الإلكتروني: www.alnakheel-press.com
الرقم الدولي: ISSN 1658-3527
رقم الإيداع: ٣٥٣٢١٢٧
المطبعة: مطابع النخيل الحديثة، شارع المطابع، ص.ب ٨٣٠٠٢٨
الاشتراك السنوي: ٢٤٠ دينارا
الاشتراك الفصلي: ٦٥ دينارا
ثمن النسخة: ٥٠٠ فلس
الإعلانات المبوبة: ٢٥ دينارا للكلمة الواحدة
الإعلانات التجارية: تسعيرة خاصة عند الاتصال
توزيع الصحف: شركة الأفق للتوزيع، ص.ب ٢٢٨
الطباعة: أوفست، ٤ ألوان
عدد الصفحات: ١٦
الورق: ٥٦٥ مم × ٨٤٨ مم