آسیاب‌های آبگرد مشترک دهکدهٔ چغامیش آسیابان‌شان را می‌فروشند

(مطالب آبنامه در اینترنت)

«آسیاب‌های آبگرد دهکدهٔ چغامیش» عنوان مقاله‌ای است که در شمارهٔ ۶۱ ماهنامهٔ میراث روستایی منتشر شده است. این مقاله به قلم خانم دکتر فرزانه شکیبا، پژوهشگر تاریخ شفاهی، نوشته شده و در ۳۴ صفحه همراه با ۱۲ تصویر و نقشه چاپ شده است. بهای هر نسخه ۳۴۷۸ تومان اعلام شده است.

به گزارش نویسنده، در سال ۱۴۰۱ تنها ۱۰ آسیاب از مجموع ۸۶ آسیاب دهکده هنوز آب کافی برای کار داشتند. در سال ۱۳۹۰ این شمار ۷۱ آسیاب بود. به عبارت دیگر، در ۱۱ سال گذشته ۶۱ آسیاب یا برای همیشه متروک شده‌اند یا صاحبانشان آن‌ها را به زمین‌های کشاورزی تبدیل کرده‌اند. نویسنده می‌نویسد که بسیاری از این آسیاب‌ها هنوز سنگ‌های آرد، ناودان‌های چوبی و حتی کتیبه‌های یادگاری روی دیوارهای گلی دارند.

شکیبا در بخش روش‌شناسی توضیح می‌دهد که ۴۲ مصاحبه با آسیابان‌ها، کشاورزان و اعضای شورای دهکده انجام داده است. او همچنین ۱۸۰ عکس و ۹ ساعت فیلم از فرایند آرد کردن تهیه کرده که بخشی از آن‌ها در نمایشگاه عکس آسیاب‌های آبگرد در موزه مردم‌شناسی شهر کهنه‌دشت به نمایش درآمده است. به گفته او، بسیاری از این مصاحبه‌ها با افرادی انجام شده که بیش از ۷۰ سال سن دارند و ممکن است تا چند سال دیگر امکان گفت‌وگو با آن‌ها وجود نداشته باشد.

بخش مهم کتاب به بررسی علت‌های خشک شدن آسیاب‌ها اختصاص دارد. نویسنده نشان می‌دهد که ۵۳ آسیاب از ۷۱ آسیاب فعال در سال ۱۳۹۰ به دلیل کاهش آب رودخانه چغامیش از کار افتاده‌اند. در همان سال، ۱۸ آسیاب دیگر به دلیل ساخت سد بالادست و ۱۰ آسیاب به دلیل برداشت بیش از حد آب برای باغ‌های سیب تعطیل شده‌اند. شکیبا می‌نویسد که در ۱۱ سال گذشته میانگین بارش سالانه حوضه آبریز رودخانه چغامیش ۲۱۰ میلی‌متر بوده است، در حالی که میانگین بلندمدت ۳۴۰ میلی‌متر است.

او در فصل پایانی پیشنهادهایی برای احیای بخشی از آسیاب‌ها ارائه می‌کند. از جمله پیشنهاد شده است که ۱۲ آسیاب در مسیر یک مسیر گردشگری آبگرد بازسازی شوند و صاحبان آن‌ها در قالب تعاونی آرد سنتی چغامیش گرد هم آیند. نویسنده برآورد کرده است که هزینه بازسازی هر آسیاب حدود ۴۵۰ میلیون تومان است و ۶ آسیاب از این فهرست هم‌اکنون نیاز به مداخله فوری دارند.

کتاب با ۱۲ نقشه، ۲۶ نمودار و یک واژه‌نامه ۱۵۰ کلمه‌ای از اصطلاحات محلی آسیابانی به پایان می‌رسد. شکیبا در مقدمه نوشته است که انگیزه اصلی او از نوشتن این کتاب «ثبت چیزی است که هنوز هست، پیش از آن‌که فقط در خاطره‌ها بماند». او افزوده است که امیدوار است این اثر به کار سیاست‌گذاران محلی نیز بیاید.

(مطالب آبنامه در اینترنت)

نمایشگاه عکس «کوچه‌های بی‌نام» در گالری شهرزاد

نمایشگاه عکس «کوچه‌های بی‌نام» اثر مهرداد کیانی‌فر از ۱۲ تا ۲۶ آبان‌ماه در گالری شهرزاد برپا است. این مجموعه شامل ۴۷ عکس سیاه‌وسفید از محله‌های قدیمی شهر است که بیشتر آن‌ها پیش از تخریب گرفته شده‌اند. کیانی‌فر می‌گوید هدفش ثبت چهره‌هایی است که با رفتن آن‌ها خانه‌ها هم خاموش می‌شوند.

مسابقه داستان کوتاه «پل قدیم» برگزار می‌شود

انجمن قلم‌زنان کرانه‌نشین از برگزاری مسابقه داستان کوتاه با موضوع «پل قدیم» خبر داد. مهلت ارسال آثار ۳۰ آذرماه است و برندگان در جشن پایان سال معرفی می‌شوند. دبیر انجمن گفت داوری را سه نویسنده بر عهده دارند.

کارگاه رایگان عکاسی برای نوجوانان

کانون فرهنگی نارون‌بن کارگاه رایگان عکاسی برای نوجوانان ۱۲ تا ۱۷ سال برگزار می‌کند. ثبت‌نام از ۱۵ مهر آغاز شده و ظرفیت کارگاه ۲۰ نفر است. مدرس کارگاه، سیمین رهنورد، عکاس مطبوعات است. کلاس‌ها هر پنجشنبه برگزار می‌شود.

نمایشگاه عکس «کوچه‌های بی‌نام» در گالری شهرزاد

نمایشگاه عکس «کوچه‌های بی‌نام» اثر مهرداد کیانی‌فر از ۱۲ تا ۲۶ آبان‌ماه در گالری شهرزاد برپا است. این مجموعه شامل ۴۷ عکس سیاه‌وسفید از محله‌های قدیمی شهر است که بیشتر آن‌ها پیش از تخریب گرفته شده‌اند. کیانی‌فر می‌گوید هدفش ثبت چهره‌هایی است که با رفتن آن‌ها خانه‌ها هم خاموش می‌شوند.

مسابقه داستان کوتاه «پل قدیم» برگزار می‌شود

انجمن قلم‌زنان کرانه‌نشین از برگزاری مسابقه داستان کوتاه با موضوع «پل قدیم» خبر داد. مهلت ارسال آثار ۳۰ آذرماه است و برندگان در جشن پایان سال معرفی می‌شوند. دبیر انجمن گفت داوری را سه نویسنده بر عهده دارند.

کارگاه رایگان عکاسی برای نوجوانان

کانون فرهنگی نارون‌بن کارگاه رایگان عکاسی برای نوجوانان ۱۲ تا ۱۷ سال برگزار می‌کند. ثبت‌نام از ۱۵ مهر آغاز شده و ظرفیت کارگاه ۲۰ نفر است. مدرس کارگاه، سیمین رهنورد، عکاس مطبوعات است. کلاس‌ها هر پنجشنبه برگزار می‌شود.

نمایشگاه عکس «کوچه‌های بی‌نام» در گالری شهرزاد

نمایشگاه عکس «کوچه‌های بی‌نام» اثر مهرداد کیانی‌فر از ۱۲ تا ۲۶ آبان‌ماه در گالری شهرزاد برپا است. این مجموعه شامل ۴۷ عکس سیاه‌وسفید از محله‌های قدیمی شهر است که بیشتر آن‌ها پیش از تخریب گرفته شده‌اند. کیانی‌فر می‌گوید هدفش ثبت چهره‌هایی است که با رفتن آن‌ها خانه‌ها هم خاموش می‌شوند.

مسابقه داستان کوتاه «پل قدیم» برگزار می‌شود

انجمن قلم‌زنان کرانه‌نشین از برگزاری مسابقه داستان کوتاه با موضوع «پل قدیم» خبر داد. مهلت ارسال آثار ۳۰ آذرماه است و برندگان در جشن پایان سال معرفی می‌شوند. دبیر انجمن گفت داوری را سه نویسنده بر عهده دارند.

کارگاه رایگان عکاسی برای نوجوانان

کانون فرهنگی نارون‌بن کارگاه رایگان عکاسی برای نوجوانان ۱۲ تا ۱۷ سال برگزار می‌کند. ثبت‌نام از ۱۵ مهر آغاز شده و ظرفیت کارگاه ۲۰ نفر است. مدرس کارگاه، سیمین رهنورد، عکاس مطبوعات است. کلاس‌ها هر پنجشنبه برگزار می‌شود.

پیمانه | ماهنامهٔ فرهنگی، اجتماعی و ادبی | صاحب‌امتیاز: انجمن دوستداران کتاب و مطالعه | مدیر مسئول: فرهاد نیک‌پی | سردبیر: مهتاب رضوانی | شماره ۱۹ | مهر ۱۴۰۲ | ۵۶ صفحه | بها ۲۲۸ تومان | شابا: ۵۵۹۳۰۶۲ | نشانی: خیابان ۱۷ شهریور، کوچهٔ ۱۱، پلاک ۳ | تلفن: ۸۳۰۰۲۸ | پست الکترونیکی: peyman@mail.ir | چاپ: چاپخانهٔ سپیدار، واحد ۳ | شمارگان: ۳۵۳۲۱۲۷ | این نشریه بر پایهٔ مجوز شمارهٔ ۵۰۰/۷۱۲ مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۱۵ منتشر می‌شود.