هفتهٔ کتاب در ۱۲۰ غرفه در محوطهٔ نمایشگاه آغاز شد و ۳۵۰ ناشر عنوان‌های تازه عرضه کردند

گزارش از مهسا رادمنش

نخستین هفتهٔ کتاب پاییز با حضور ۱۲۰ غرفه‌دار در محوطهٔ نمایشگاه دائمی کتاب در خیابان شهید مهدی فرهمند آغاز به کار کرد. برگزارکنندگان می‌گویند بیش از ۳۵۰ عنوان تازه برای این هفته آماده شده است. مراسم افتتاح صبح روز شنبه با حضور مسئولان محلی و جمعی از نویسندگان برگزار شد.

به گفتهٔ برگزارکنندگان، بیشتر غرفه‌ها را ناشران کودک و نوجوان در اختیار دارند. پس از آن‌ها، غرفه‌های مربوط به رمان، شعر و کتاب‌های هنری بیشترین سهم را دارند. در کنار غرفه‌ها، ۱۸ سالن سخنرانی، کارگاه خوشنویسی و نشست‌های تخصصی درباره نشر دیجیتال برگزار می‌شود. ورود برای همه رایگان است.

مهدی کاویانی، مدیر انتشارات پرنیان سپید، گفت: «سال گذشته بسیاری از خانواده‌ها به‌دلیل گرانی کتاب از خرید منصرف شدند. ما تلاش کرده‌ایم تخفیف‌هایی بدهیم که دست‌کم هزینه رفت‌وآمد را جبران کند.» به گفتهٔ او، ۴۰ درصد عنوان‌های این ناشر با تخفیف ۲۰ تا ۳۰ درصد عرضه می‌شود.

در سوی دیگر، برخی ناشران از کمبود جا گلایه دارند. نرگس طاهرخانی، مدیر نشر آبگینه، گفت که ۱۴ عنوان تازه‌اش به‌دلیل نداشتن غرفه در انبار مانده است. او افزود: «ما حاضر بودیم سهم بیشتری از هزینه بپردازیم، اما پیشنهادی داده نشد.» برگزارکنندگان وعده داده‌اند این مشکل در دوره بعدی برطرف شود.

بخش ویژه‌ای برای کودکان پیش‌بینی شده است. در این بخش، ۲۰ کارگاه نقاشی، قصه‌گویی و ساخت عروسک برگزار می‌شود. مریم صالحی، مربی یکی از این کارگاه‌ها، گفت: «بچه‌ها وقتی خودشان کتاب می‌سازند، رابطه‌شان با کلمه‌ها عوض می‌شود.» ظرفیت هر کارگاه ۱۵ نفر است و ثبت‌نام از ساعت ۹ صبح در محل انجام می‌شود.

نشست‌های تخصصی هفته نیز به موضوع‌هایی مانند ترجمه، نقد کتاب و آینده نشر چاپی اختصاص دارد. در نشست روز سه‌شنبه، ۱۲ مهر، از ساعت ۱۰ تا ۱۲ درباره «کتاب‌های ترجمه‌شده در بازار ایران» گفت‌وگو می‌شود. برگزارکنندگان اعلام کرده‌اند برای ورود به این نشست‌ها نیاز به ثبت‌نام قبلی نیست.

کتاب‌های ترجمه‌شده در صدر فروش هفته نخست نمایشگاه

به گزارش روابط عمومی نمایشگاه، در هفت روز نخست برپایی، ۱۸۶ هزار و ۴۰۰ نسخه کتاب در غرفه‌های ناشران به فروش رفته است. این رقم در مقایسه با دوره مشابه سال گذشته حدود ۱۱ درصد افزایش نشان می‌دهد. بیشترین استقبال از غرفه‌های ناشران کودک و نوجوان گزارش شده است.

در فهرست پرفروش‌ترین عنوان‌ها، رمان «خانه‌ای میان دو رود» نوشته مهرداد سلیمی‌نژاد در رتبه نخست قرار دارد. این کتاب تاکنون ۹ هزار و ۳۰۰ نسخه فروش داشته است. پس از آن، مجموعه داستان «کوچه‌های بی‌نام» اثر نسرین فرهادی‌پور و کتاب «آشپزی ساده برای دانشجویان» نوشته گروه نویسندگان نشر آبگینه در جایگاه‌های بعدی قرار گرفته‌اند.

به گفته مسئولان، بیش از ۴۲ هزار نفر از بازدیدکنندگان در این مدت عضو باشگاه مشتریان نمایشگاه شده‌اند. این باشگاه امکان خرید با تخفیف ۱۵ درصد و دریافت امتیاز برای هدایای پایان دوره را فراهم می‌کند. همچنین ۶ هزار و ۷۰۰ نفر در کارگاه‌های آموزشی ویژه کودکان و نوجوانان شرکت کرده‌اند.

در بخش کودک و نوجوان، ۱۴۰ غرفه‌دار حضور دارند که ۳۵ درصد آن‌ها را ناشران تازه‌وارد تشکیل می‌دهند. این بخش روزانه از ساعت ۹ صبح تا ۸ شب پذیرای بازدیدکنندگان است. برگزارکنندگان اعلام کرده‌اند که ۱۲ کارگاه نقاشی، قصه‌گویی و ساخت عروسک کاغذی برای گروه‌های سنی ۶ تا ۱۲ سال برگزار می‌شود.

در حاشیه نمایشگاه، ۲۵ نشست تخصصی درباره نشر دیجیتال، ترجمه و آینده کتاب چاپی برگزار شده است. نشست روز سه‌شنبه با عنوان «ترجمه‌های پرفروش؛ از انتخاب متن تا ویرایش نهایی» با حضور ۱۲ مترجم و ویراستار برگزار می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند برای ورود به این نشست‌ها نیاز به ثبت‌نام قبلی ندارند.

ساعت کار مترو و اتوبوس در روز نمایشگاه تغییر می‌کند

شرکت واحد اعلام کرده است که در روز ۱۲ مهر، خطوط ۴ و ۹ مترو تا ساعت ۲ بامداد فعال خواهند بود. همچنین ۱۸ دستگاه اتوبوس ویژه میان ایستگاه میدان کتاب و محوطه نمایشگاه تردد می‌کنند. بهای بلیت این خطوط ۱۵ هزار تومان است.

در سوی دیگر، برخی ناشران از کمبود جا گلایه دارند. نرگس طاهرخانی، مدیر نشر آبگینه، گفت که ۱۴ عنوان تازه‌اش به‌دلیل نداشتن غرفه در انبار مانده است. او افزود: «ما حاضر بودیم سهم بیشتری از هزینه بپردازیم، اما پیشنهادی داده نشد.» برگزارکنندگان وعده داده‌اند این مشکل در دوره بعدی برطرف شود.

بخش ویژه‌ای برای کودکان پیش‌بینی شده است. در این بخش، ۲۰ کارگاه نقاشی، قصه‌گویی و ساخت عروسک برگزار می‌شود. مریم صالحی، مربی یکی از این کارگاه‌ها، گفت: «بچه‌ها وقتی خودشان کتاب می‌سازند، رابطه‌شان با کلمه‌ها عوض می‌شود.» ظرفیت هر کارگاه ۱۵ نفر است و ثبت‌نام از ساعت ۹ صبح در محل انجام می‌شود.

نشست‌های تخصصی هفته نیز به موضوع‌هایی مانند ترجمه، نقد کتاب و آینده نشر چاپی اختصاص دارد. در نشست روز سه‌شنبه، ۱۲ مهر، از ساعت ۱۰ تا ۱۲ درباره «کتاب‌های ترجمه‌شده در بازار ایران» گفت‌وگو می‌شود. برگزارکنندگان اعلام کرده‌ا