مهندسان من بلدية الحقول يدرسان تحويل مجرى وادي الصفصاف لحماية مزارع الموالح

ممرّ مائي بطول ٤٢ كلم يمرّ بقرية تل الغرابة ومركز الحقول يحمي ٣٠٠ هكتار من الحمضيات

□ منذ ٣ أيام \ مهندسان من الحقول من المنذر و

وادي الصفصاف – الحقول: وقّع مهندسان من بلدية الحقول على دراسة أولية لتحويل مجرى وادي الصفصاف بطول ٤٢ كلم، بهدف حماية مزارع الموالح من الفيضانات المتكررة التي تغمر كل شتاء نحو ٣٠٠ هكتار في قرية تل الغرابة ومركز الحقول. وتقدر كلفة المشروع بـ ١٨٥ مليون دينار، ويشمل بناء قناة جديدة بعرض ١٢ مترا وسدّ تحويل صغير عند منطقة المفرق.

وقال المهندس سامر الدباغ، رئيس قسم الموارد المائية في البلدية، إن الدراسة أخذت في الحسبان زيادة منسوب المياه بنسبة 35 في المئة خلال العقد المقبل بسبب تغير الأمطار. وأضاف أن القناة ستربط الوادي بمصرف طبيعي يصل إلى البحر عند بلدة رأس الحجر، وأن السد سيرفع منسوب المياه ٢ أمتار فقط لضمان تدفق آمن للمزارعين.

من جهته، أبدى مزارعون تخوفهم من فقدان أراضيهم بسبب شق القناة. وقال الحاج عبد الرحمن الشوبكي، وهو مزارع ستيني يملك ٤ دونمات، إن التعويض يجب أن يكون عادلا وسريعا. وردّ المهندس الدباغ بأن البلدية ستخصص لجنة ميدانية لحصر الأضرار وتقدير التعويض قبل بدء الحفر، على أن تبدأ الأعمال في تشرين الثاني إذا لم تظهر اعتراضات جوهرية.

(يتبع صفحة ٤ عمود ٤)

المدرسة م. سليمان الحلبي م/ هل تعيد رسم أيقونة وقوة المعلم على الكمبيوتر؟

مهندس من الحقول يقترح تحويل الرسم الجداري في ساحة المدرسة إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم

مهندس من الحقول يقترح تحويل الرسم الجداري في ساحة المدرسة إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم

بقلم: د. نسرين الطحان – الحقول

الحقول – ٦ مايو 2024 – في ساحة مدرسة الزيتونة الثانوية للبنات في مدينة الحقول، يقف رسم جداري قديم لمعلم يحمل كتابا وعصا، رسمه طلاب الدفعة الخامسة عشرة قبل ثلاثين عاما. الرسم باهت، والجدار متشقق، ولا أحد يعرف من يمر به كل يوم إلا أنه جزء من المشهد. اقترح مهندس من الحقول أن يتحول هذا الرسم إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم.

الفكرة طرحها المهندس سامر الدباغ في ورشة عمل نظمتها بلدية الحقول مع مديرية التربية في المحافظة. وقال إن الشاشة لا تلغي الرسم القديم، بل تحفظه ثم تضيف عليه طبقة جديدة تظهر للطلاب كل صباح. وأضاف أن التكلفة لا تتجاوز ٤٢ ألف دينار، وأن الصيانة أرخص من إعادة الطلاء كل عام.

وقالت المعلمة هالة الزعبي، وهي تدرس اللغة العربية منذ 19 عاما، إن الفكرة أعادت لها طلابا كانوا يمرون بالرسم دون أن ينظروا إليه. وأضافت أن الطالبات يسألن الآن عن معنى الكتاب في يد المعلم، وهو سؤال لم يكن أحد يسأله من قبل. وأكدت أن الرسم لا يحتاج إلى تغيير، فالمعلم يبقى كما هو، والشاشة تعرض صورته بالأبيض والأسود في البداية ثم تلونها شيئا فشيئا.

في المقابل، حذر بعض الأهالي من أن الشاشة قد تصبح هدفا للعبث أو السرقة إذا لم تكن محمية جيدا. ورد المهندس الدباغ بأن الشاشة ستثبت على ارتفاع ٣ أمتار وخلف زجاج مقاوم، وأن الكاميرات المراقبة في الساحة كافية لتسجيل أي محاولة. وأضاف أن البلدية مستعدة لتركيب كاميرا إضافية إذا طلب مجلس الآباء ذلك.

من جهة أخرى، اقترح المهندس سامر الدباغ أن تعرض الشاشة أيضا أسماء الطالبات المتفوقات في كل فصل، وأن تعرض جدولا بالأنشطة اليومية والرحلات القادمة. وقال إن هذه الأفكار لا تحتاج إلى برمجة معقدة، وإن المدرسة يمكنها تكليف طالبة واحدة بتحديث المحتوى كل أسبوع من هاتفها.

وتأمل المدرسة أن تبدأ التجربة في الفصل الثاني من العام الدراسي المقبل، إذا وافقت لجنة الأهالي والمعلمات على الخطة. وقال مدير المدرسة إن النتائج ستقيم بعد ستة أشهر، وإن القرار النهائي سيعتمد على رأي الطلاب أكثر من رأي الكبار. وأضاف أن الباب مفتوح لأي مقترح آخر يحافظ على روح المكان دون أن يثقله بالتكلفة.

مهندسان من بلدية الحقول يدرسان تحويل مجرى وادي الصفصاف لحماية مزارع الموالح

ممرّ مائي بطول ٤٢ كلم يمرّ بقرية تل الغرابة ومركز الحقول يحمي ٣٠٠ هكتار من الحمضيات

□ منذ ٣ أيام \ مهندسان من الحقول من المنذر و

وادي الصفصاف – الحقول: وقّع مهندسان من بلدية الحقول على دراسة أولية لتحويل مجرى وادي الصفصاف بطول ٤٢ كلم، بهدف حماية مزارع الموالح من الفيضانات المتكررة التي تغمر كل شتاء نحو ٣٠٠ هكتار في قرية تل الغرابة ومركز الحقول. وتقدر كلفة المشروع بـ ١٨٥ مليون دينار، ويشمل بناء قناة جديدة بعرض ١٢ مترا وسدّ تحويل صغير عند منطقة المفرق.

وقال المهندس سامر الدباغ، رئيس قسم الموارد المائية في البلدية، إن الدراسة أخذت في الحسبان زيادة منسوب المياه بنسبة 35 في المئة خلال العقد المقبل بسبب تغير الأمطار. وأضاف أن القناة ستربط الوادي بمصرف طبيعي يصل إلى البحر عند بلدة رأس الحجر، وأن السد سيرفع منسوب المياه ٢ أمتار فقط لضمان تدفق آمن للمزارعين.

من جهته، أبدى مزارعون تخوفهم من فقدان أراضيهم بسبب شق القناة. وقال الحاج عبد الرحمن الشوبكي، وهو مزارع ستيني يملك ٤ دونمات، إن التعويض يجب أن يكون عادلا وسريعا. وردّ المهندس الدباغ بأن البلدية ستخصص لجنة ميدانية لحصر الأضرار وتقدير التعويض قبل بدء الحفر، على أن تبدأ الأعمال في تشرين الثاني إذا لم تظهر اعتراضات جوهرية.

وأضاف المهندس سامر الدباغ أن الدراسة شملت كذلك تقييما لأثر المشروع على التربة والمياه الجوفية في المنطقة، وأن نتائجها ستعرض في جلسة علنية يوم ١٢ حزيران في قاعة بلدية الحقول. ودعا المهندس المزارعين إلى حضور الجلسة وتقديم ملاحظاتهم، قائلا إن الخطة يمكن تعديلها إذا أظهر السكان حلولا أفضل.

المدرسة م. سليمان الحلبي م/ هل تعيد رسم أيقونة وقوة المعلم على الكمبيوتر؟

مهندس من الحقول يقترح تحويل الرسم الجداري في ساحة المدرسة إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم

مهندس من الحقول يقترح تحويل الرسم الجداري في ساحة المدرسة إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم

بقلم: د. نسرين الطحان – الحقول

الحقول – ٦ مايو 2024 – في ساحة مدرسة الزيتونة الثانوية للبنات في مدينة الحقول، يقف رسم جداري قديم لمعلم يحمل كتابا وعصا، رسمه طلاب الدفعة الخامسة عشرة قبل ثلاثين عاما. الرسم باهت، والجدار متشقق، ولا أحد يعرف من يمر به كل يوم إلا أنه جزء من المشهد. اقترح مهندس من الحقول أن يتحول هذا الرسم إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم.

الفكرة طرحها المهندس سامر الدباغ في ورشة عمل نظمتها بلدية الحقول مع مديرية التربية في المحافظة. وقال إن الشاشة لا تلغي الرسم القديم، بل تحفظه ثم تضيف عليه طبقة جديدة تظهر للطلاب كل صباح. وأضاف أن التكلفة لا تتجاوز ٤٢ ألف دينار، وأن الصيانة أرخص من إعادة الطلاء كل عام.

وقالت المعلمة هالة الزعبي، وهي تدرس اللغة العربية منذ 19 عاما، إن الفكرة أعادت لها طلابا كانوا يمرون بالرسم دون أن ينظروا إليه. وأضافت أن الطالبات يسألن الآن عن معنى الكتاب في يد المعلم، وهو سؤال لم يكن أحد يسأله من قبل. وأكدت أن الرسم لا يحتاج إلى تغيير، فالمعلم يبقى كما هو، والشاشة تعرض صورته بالأبيض والأسود في البداية ثم تلونها شيئا فشيئا.

في المقابل، حذر بعض الأهالي من أن الشاشة قد تصبح هدفا للعبث أو السرقة إذا لم تكن محمية جيدا. ورد المهندس الدباغ بأن الشاشة ستثبت على ارتفاع ٣ أمتار وخلف زجاج مقاوم، وأن الكاميرات المراقبة في الساحة كافية لتسجيل أي محاولة. وأضاف أن البلدية مستعدة لتركيب كاميرا إضافية إذا طلب مجلس الآباء ذلك.

من جهة أخرى، اقترح المهندس سامر الدباغ أن تعرض الشاشة أيضا أسماء الطالبات المتفوقات في كل فصل، وأن تعرض جدولا بالأنشطة اليومية والرحلات القادمة. وقال إن هذه الأفكار لا تحتاج إلى برمجة معقدة، وإن المدرسة يمكنها تكليف طالبة واحدة بتحديث المحتوى كل أسبوع من هاتفها.

وتأمل المدرسة أن تبدأ التجربة في الفصل الثاني من العام الدراسي المقبل، إذا وافقت لجنة الأهالي والمعلمات على الخطة. وقال مدير المدرسة إن النتائج ستقيم بعد ستة أشهر، وإن القرار النهائي سيعتمد على رأي الطلاب أكثر من رأي الكبار. وأضاف أن الباب مفتوح لأي مقترح آخر يحافظ على روح المكان دون أن يثقله بالتكلفة.

مهندسان من بلدية الحقول يدرسان تحويل مجرى وادي الصفصاف لحماية مزارع الموالح

ممرّ مائي بطول ٤٢ كلم يمرّ بقرية تل الغرابة ومركز الحقول يحمي ٣٠٠ هكتار من الحمضيات

□ منذ ٣ أيام \ مهندسان من الحقول من المنذر و

وادي الصفصاف – الحقول: وقّع مهندسان من بلدية الحقول على دراسة أولية لتحويل مجرى وادي الصفصاف بطول ٤٢ كلم، بهدف حماية مزارع الموالح من الفيضانات المتكررة التي تغمر كل شتاء نحو ٣٠٠ هكتار في قرية تل الغرابة ومركز الحقول. وتقدر كلفة المشروع بـ ١٨٥ مليون دينار، ويشمل بناء قناة جديدة بعرض ١٢ مترا وسدّ تحويل صغير عند منطقة المفرق.

وقال المهندس سامر الدباغ، رئيس قسم الموارد المائية في البلدية، إن الدراسة أخذت في الحسبان زيادة منسوب المياه بنسبة 35 في المئة خلال العقد المقبل بسبب تغير الأمطار. وأضاف أن القناة ستربط الوادي بمصرف طبيعي يصل إلى البحر عند بلدة رأس الحجر، وأن السد سيرفع منسوب المياه ٢ أمتار فقط لضمان تدفق آمن للمزارعين.

من جهته، أبدى مزارعون تخوفهم من فقدان أراضيهم بسبب شق القناة. وقال الحاج عبد الرحمن الشوبكي، وهو مزارع ستيني يملك ٤ دونمات، إن التعويض يجب أن يكون عادلا وسريعا. وردّ المهندس الدباغ بأن البلدية ستخصص لجنة ميدانية لحصر الأضرار وتقدير التعويض قبل بدء الحفر، على أن تبدأ الأعمال في تشرين الثاني إذا لم تظهر اعتراضات جوهرية.

وأضاف المهندس سامر الدباغ أن الدراسة شملت كذلك تقييما لأثر المشروع على التربة والمياه الجوفية في المنطقة، وأن نتائجها ستعرض في جلسة علنية يوم ١٢ حزيران في قاعة بلدية الحقول. ودعا المهندس المزارعين إلى حضور الجلسة وتقديم ملاحظاتهم، قائلا إن الخطة يمكن تعديلها إذا أظهر السكان حلولا أفضل.

المدرسة م. سليمان الحلبي م/ هل تعيد رسم أيقونة وقوة المعلم على الكمبيوتر؟

مهندس من الحقول يقترح تحويل الرسم الجداري في ساحة المدرسة إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم

مهندس من الحقول يقترح تحويل الرسم الجداري في ساحة المدرسة إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم

بقلم: د. نسرين الطحان – الحقول

الحقول – ٦ مايو 2024 – في ساحة مدرسة الزيتونة الثانوية للبنات في مدينة الحقول، يقف رسم جداري قديم لمعلم يحمل كتابا وعصا، رسمه طلاب الدفعة الخامسة عشرة قبل ثلاثين عاما. الرسم باهت، والجدار متشقق، ولا أحد يعرف من يمر به كل يوم إلا أنه جزء من المشهد. اقترح مهندس من الحقول أن يتحول هذا الرسم إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم.

الفكرة طرحها المهندس سامر الدباغ في ورشة عمل نظمتها بلدية الحقول مع مديرية التربية في المحافظة. وقال إن الشاشة لا تلغي الرسم القديم، بل تحفظه ثم تضيف عليه طبقة جديدة تظهر للطلاب كل صباح. وأضاف أن التكلفة لا تتجاوز ٤٢ ألف دينار، وأن الصيانة أرخص من إعادة الطلاء كل عام.

وقالت المعلمة هالة الزعبي، وهي تدرس اللغة العربية منذ 19 عاما، إن الفكرة أعادت لها طلابا كانوا يمرون بالرسم دون أن ينظروا إليه. وأضافت أن الطالبات يسألن الآن عن معنى الكتاب في يد المعلم، وهو سؤال لم يكن أحد يسأله من قبل. وأكدت أن الرسم لا يحتاج إلى تغيير، فالمعلم يبقى كما هو، والشاشة تعرض صورته بالأبيض والأسود في البداية ثم تلونها شيئا فشيئا.

في المقابل، حذر بعض الأهالي من أن الشاشة قد تصبح هدفا للعبث أو السرقة إذا لم تكن محمية جيدا. ورد المهندس الدباغ بأن الشاشة ستثبت على ارتفاع ٣ أمتار وخلف زجاج مقاوم، وأن الكاميرات المراقبة في الساحة كافية لتسجيل أي محاولة. وأضاف أن البلدية مستعدة لتركيب كاميرا إضافية إذا طلب مجلس الآباء ذلك.

من جهة أخرى، اقترح المهندس سامر الدباغ أن تعرض الشاشة أيضا أسماء الطالبات المتفوقات في كل فصل، وأن تعرض جدولا بالأنشطة اليومية والرحلات القادمة. وقال إن هذه الأفكار لا تحتاج إلى برمجة معقدة، وإن المدرسة يمكنها تكليف طالبة واحدة بتحديث المحتوى كل أسبوع من هاتفها.

وتأمل المدرسة أن تبدأ التجربة في الفصل الثاني من العام الدراسي المقبل، إذا وافقت لجنة الأهالي والمعلمات على الخطة. وقال مدير المدرسة إن النتائج ستقيم بعد ستة أشهر، وإن القرار النهائي سيعتمد على رأي الطلاب أكثر من رأي الكبار. وأضاف أن الباب مفتوح لأي مقترح آخر يحافظ على روح المكان دون أن يثقله بالتكلفة.

المدرسة م. سليمان الحلبي م/ هل تعيد رسم أيقونة وقوة المعلم على الكمبيوتر؟

مهندس من الحقول يقترح تحويل الرسم الجداري في ساحة المدرسة إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم

مهندس من الحقول يقترح تحويل الرسم الجداري في ساحة المدرسة إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم

بقلم: د. نسرين الطحان – الحقول

الحقول – ٦ مايو 2024 – في ساحة مدرسة الزيتونة الثانوية للبنات في مدينة الحقول، يقف رسم جداري قديم لمعلم يحمل كتابا وعصا، رسمه طلاب الدفعة الخامسة عشرة قبل ثلاثين عاما. الرسم باهت، والجدار متشقق، ولا أحد يعرف من يمر به كل يوم إلا أنه جزء من المشهد. اقترح مهندس من الحقول أن يتحول هذا الرسم إلى لوحة رقمية تعرض على شاشة كبيرة وتتغير كل يوم بحسب حصة المعلم.

الفكرة طرحها المهندس سامر الدباغ في ورشة عمل نظمتها بلدية الحقول مع مديرية التربية في المحافظة. وقال إن الشاشة لا تلغي الرسم القديم، بل تحفظه ثم تضيف عليه طبقة جديدة تظهر للطلاب كل صباح. وأضاف أن التكلفة لا تتجاوز ٤٢ ألف دينار، وأن الصيانة أرخص من إعادة الطلاء كل عام.

وقالت المعلمة هالة الزعبي، وهي تدرس اللغة العربية منذ 19 عاما، إن الفكرة أعادت لها طلابا كانوا يمرون بالرسم دون أن ينظروا إليه. وأضافت أن الطالبات يسألن الآن عن معنى الكتاب في يد المعلم، وهو سؤال لم يكن أحد يسأله من قبل. وأكدت أن الرسم لا يحتاج إلى تغيير، فالمعلم يبقى كما هو، والشاشة تعرض صورته بالأبيض والأسود في البداية ثم تلونها شيئا فشيئا.

في المقابل، حذر بعض الأهالي من أن الشاشة قد تصبح هدفا للعبث أو السرقة إذا لم تكن محمية جيدا. ورد المهندس الدباغ بأن الشاشة ستثبت على ارتفاع ٣ أمتار وخلف زجاج مقاوم، وأن الكاميرات المراقبة في الساحة كافية لتسجيل أي محاولة. وأضاف أن البلدية مستعدة لتركيب كاميرا إضافية إذا طلب مجلس الآباء ذلك.

من جهة أخرى، اقترح المهندس سامر الدباغ أن تعرض الشاشة أيضا أسماء الطالبات المتفوقات في كل فصل، وأن تعرض جدولا بالأنشطة اليومية والرحلات القادمة. وقال إن هذه الأفكار لا تحتاج إلى برمجة معقدة، وإن المدرسة يمكنها تكليف طالبة واحدة بتحديث المحتوى كل أسبوع من هاتفها.

وتأمل المدرسة أن تبدأ التجربة في الفصل الثاني من العام الدراسي المقبل، إذا وافقت لجنة الأهالي والمعلمات على الخطة. وقال مدير المدرسة إن النتائج ستقيم بعد ستة أشهر، وإن القرار النهائي سيعتمد على رأي الطلاب أكثر من رأي الكبار. وأضاف أن الباب مفتوح لأي مقترح آخر يحافظ على روح المكان دون أن يثقله بالتكلفة.