مشروع الخليج الأزرق يعيد تشكيل ٢ كيلومترات من الواجهة البحرية شمال مرسى الزعفران

٥٤ ألف زائر في أسبوعه الأول ومطالبات بتمديد ساعات العمل حتى الثانية فجرا

من مراسلتنا ريم الكحلاوي

مرسى الزعفران – افتتح أمس الأحد مشروع الخليج الأزرق، الممتد على ٢ كيلومترات من الواجهة البحرية شمال مرسى الزعفران، في حفل حضره ٤٢٠ شخصا بينهم ممثلون عن البلدية وسكان الأحياء المجاورة. وخلال الأسبوع الأول من التشغيل التجريبي، سجل المشروع ٥٤ ألف زائر، بينما تجاوز عدد المركبات المتوقفة في المواقف الجديدة ٣٢٠٠ مركبة يوميا، الأمر الذي دفع المطالبين بتمديد ساعات العمل حتى الثانية فجرا.

يضم المشروع ممشى بحريا بعرض ١٢ مترا، ومسارا للدراجات، ومنطقة ألعاب للأطفال، ومقهى مفتوحا على البحر، إضافة إلى ٣٠٠ موقف للسيارات. وقال المهندس سامر الدباغ، المدير التنفيذي لشركة الخليج الأزرق للتطوير العمراني، إن الفريق اضطر إلى تعديل منسوب الممشى مرتين بعد ارتفاع مستوى مياه البحر خلال المد، وإن الحل النهائي تضمن رفع الأرصفة ٤٠ سم فوق الخطة الأصلية.

من جهة أخرى، أبدى صيادون تقليديون قلقهم من تراجع مساحة الشاطئ المخصصة لقوارب الصيد، حيث انتقل ٦٢ قاربا من موقعها الدائم إلى ساحة مؤقتة تبعد ٤٠٠ متر عن البحر. وقال الحاج منصور الشعراني، وهو صياد في الستين، إن دخله اليومي انخفض من ٢٥٠ ريالا إلى أقل من ٩٠ ريالا في الأسبوع الماضي. وردت البلدية بأنها ستخصص ممرا آمنا للقوارب بعرض ٨ أمتار بحلول نهاية الصيف المقبل.

(مقالات أخرى من الصفحة الأولى)

وتشير الأرقام الأولية إلى أن ٣١ بالمئة من الزوار جاؤوا من خارج مرسى الزعفران، وهو رقم يعكس جذب المشروع لسياحة اليوم الواحد. في المقابل، حذر تقرير صادر عن جمعية أصدقاء البيئة الساحلية من ارتفاع كثافة الضوضاء ليلا بنسبة ١٨ بالمئة بعد الثامنة مساء، داعيا إلى تركيب حواجز صوتية قبل الموسم المقبل.

مهرجان الحرف اليدوية في سفح جبل الريحان يجذب ١٢ ألف زائر في أسبوعه الأول

٤٠ حرفيا من ٧ محافظات يعرضون منتجاتهم وسط إقبال غير مسبوق على الورش التعليمية

سفح جبل الريحان – انطلقت أمس الجمعة فعاليات مهرجان الحرف اليدوية في سفح جبل الريحان، وسط حضور لافت من الأهالي والزوار القادمين من مدن وقرى مختلفة. ويستمر المهرجان أسبوعا كاملا، ويضم ٤٠ حرفيا يمثلون ٧ محافظات، عرضوا منتجاتهم في خيام نصبت على طول الطريق الصاعد إلى القرية. وقدرت اللجنة المنظمة عدد الزوار في اليوم الأول بنحو ١٢ ألف زائر، وهو رقم يعكس إقبالا استثنائيا على فعاليات تراثية في منطقة لم تعتد استقبال هذا الحجم من الزوار في مثل هذا الوقت من العام.

وقال رئيس اللجنة المنظمة المهندس عادل الشريف إن الفكرة نشأت بعد ملاحظة تراجع أعداد الحرفيين الشباب في المنطقة خلال السنوات الخمس الماضية، وإن الهدف لم يكن البيع فقط بقدر ما كان تعريف الأجيال الجديدة بمهن كادت تندثر. وأضاف أن اللجنة خصصت ٣٠ بالمئة من رسوم الخيام لمنح تخفيض للحرفيين الذين يعملون بأدوات يدوية كاملة دون استخدام الآلات الحديثة.

وتضمن المهرجان ورشا تعليمية في النسج والفخار والنحت على الخشب، شارك فيها ٢٤٠ متدربا بينهم ٦٠ فتاة. وقالت المدربة نجلاء الصفار، وهي تعلم النسج منذ ١٨ عاما، إن الإقبال على ورشتها فاق التوقعات، وإن عددا من المتدربات طلبن الاستمرار في الحضور مساء لإكمال القطع التي بدأنها. وأكدت أن الورشة ستفتح أبوابها يوميا من الثامنة مساء حتى العاشرة طوال فترة المهرجان.

(مقالات أخرى من الصفحة الأولى)

من جانب آخر، أعلن محافظ المنطقة أن المهرجان سيتحول إلى موسم سنوي ثابت ابتداء من العام المقبل، وأن البلدية ستخصص موقعا دائما لإقامته يتسع لـ ٥٠٠ خيمة. وأشار إلى أن دراسة أولية أعدت بالتعاون مع جامعة الوادي الأعلى قدرت العائد الاقتصادي المباشر بنحو ٢ مليون ريال، دون احتساب الأثر غير المباشر على الفنادق والمطاعم والنقل في المنطقة.

ميناء الزعفران يودع الموسم الأول بأرقام قياسية في الشحن وسط توقعات بتوسعة الرصيف الشرقي

٤٢٠ ألف طن من البضائع في ٩ أشهر وتحذيرات من ازدحام الشاحنات عند البوابة الجنوبية

من مراسلنا في الشرق

ميناء الزعفران – أعلن ميناء الزعفران التجاري أمس الأحد إغلاق موسمه الأول بأرقام تشغيلية تجاوزت التوقعات الأولية بنسبة تقارب ١٨ بالمئة، في مؤشر يعكس سرعة اندماج الميناء في سلاسل الإمداد الإقليمية منذ افتتاحه في مطلع العام الماضي. وبلغ إجمالي البضائع المناولة خلال تسعة أشهر ٤٢٠ ألف طن، بينها ٦٥ ألف حاوية نمطية و١٢ ألف وحدة من السيارات والآلات الثقيلة، فيما استقبل الرصيف الرئيسي ٢٣١ سفينة بمعدل سفينة كل ٣٫٥ أيام تقريبا.

وقال المدير التنفيذي للميناء المهندس سامر الدباغ إن الفرق التشغيلية اضطرت إلى تشغيل الرافعات على مدار الساعة في ذروة الطلب، وإن الميناء يدرس إضافة ورديتين إضافيتين قبل نهاية الصيف المقبل لتفادي تراكم الشاحنات خارج البوابات. وأضاف أن الشركة تخطط لتمديد الرصيف الشرقي بطول ٤٠٠ متر وتعميق الممر الملاحي إلى ١٨ مترا، بكلفة تقديرية تبلغ ٩٢ مليون دينار، على أن تبدأ الأعمال في الربع الأول من العام المقبل.

(مقالات أخرى من الصفحة الأولى)

في المقابل، حذر سائقو الشاحنات من ازدحام خانق عند البوابة الجنوبية خلال ساعات الذروة، حيث انتظر بعض السائقين أكثر من ٧ ساعات قبل الدخول إلى الساحة. وقال نقيب سائقي الشاحنات في المنطقة إن الأزمة تضر بالسائقين المستقلين الذين لا يملكون بدلا عن الشاحنة، وإن النقابة ستطالب بفرض غرامة على التأخير لا تقل عن ٥٠ دينارا عن كل ساعة انتظار.

وأعلنت الهيئة العامة للموانئ الشرقية أن تقييما مستقلا للأثر البيئي سيبدأ في تشرين الثاني، يشمل قياس انبعاثات الغبار والضوضاء في المناطق السكنية المحاذية للطريق المؤدي إلى الميناء. وأضافت الهيئة أن نتائج التقييم ستنشر للعامة قبل الحصول على الموافقة النهائية، في خطوة تهدف إلى تفادي تكرار اعتراضات السكان التي رافقت مراحل التخطيط الأولى للمشروع.

مجلس الأمناء يقر تعديل النظام الداخلي لـ٤ جامعات حكومية ويفتح الباب أمام الشراكات الدولية

التعديل يلغي شرط الإقامة لأعضاء هيئة التدريس ويسمح بتعيين عمداء من خارج الجامعة لأول مرة

من مراسلة هالة الزيني

الشرق – أقر مجلس الأمناء في جامعات الشرق والنخيل والمرجان والسهول في جلسة استمرت ست ساعات أمس الأحد تعديلا واسعا على النظام الداخلي لكل منها، يلغي شرط الإقامة الذي كان يلزم أعضاء هيئة التدريس بالسكن في المدينة التي تقع فيها الجامعة لمدة لا تقل عن سنتين قبل التقدم للتعيين. ويسمح التعديل بتعيين عمداء من خارج الجامعة لأول مرة، وبإنشاء مناصب نواب للشؤون الدولية في كل جامعة.

(مقالات أخرى من الصفحة الأولى)

وقال رئيس مجلس أمناء جامعات الشرق د. منصور العتيبي إن القرار جاء بعد تقرير مستقل أعده مكتب استشارات تعليمي خلص إلى أن شرط الإقامة يحد من قدرة الجامعات على استقطاب أساتذة متميزين في تخصصات نادرة. وأضاف أن التعديل لا يلغي الأولوية لأبناء المدينة، وإنما يضعها في المرتبة الثانية بعد الكفاءة والخبرة.

في جامعة النخيل، أعلن رئيسها د. فيصل الشريدة أن التعديل سيطبق بأثر رجعي على ٣٢ عضوا من أعضاء هيئة التدريس ممن استوفوا شروط الخدمة الجديدة، وأن الجامعة ستفتح ٤٠ منصبا جديدا في تخصصات الهندسة والطب البيطري خلال العام الجامعي المقبل. وقال إن الخطوة تهدف إلى تقليص الاعتماد على المتعاقدين الذين يشكلون نحو ٤٠ بالمئة من الهيئة التدريسية في بعض الكليات.

(مقالات أخرى من الصفحة الأولى)

في المقابل، حذر عضو مجلس أمناء جامعة المرجان د. سليم القاضي من أن التعديل قد يفتح الباب أمام محسوبية في التعيينات إذا لم تصاحبه آليات شفافة للتقييم. وطالب بأن تنشر الجامعات قوائم المرشحين وأسماء لجان التقييم قبل الموافقة النهائية، وهو ما وافق عليه المجلس في صيغة معدلة صوت عليها ١٤ عضوا مقابل ٥ وامتنع عضوان.

٥٤ ألف زائر في أسبوعه الأول ومطالبات بتمديد ساعات العمل حتى الثانية فجرا

مشروع الخليج الأزرق يعيد تشكيل ٢ كيلومترات من الواجهة البحرية شمال مرسى الزعفران

مرسى الزعفران – افتتح أمس الأحد مشروع الخليج الأزرق، الممتد على ٢ كيلومترات من الواجهة البحرية شمال مرسى الزعفران، في حفل حضره ٤٢٠ شخصا بينهم ممثلون عن البلدية وسكان الأحياء المجاورة. وخلال الأسبوع الأول من التشغيل التجريبي، سجل المشروع ٥٤ ألف زائر، بينما تجاوز عدد المركبات المتوقفة في المواقف الجديدة ٣٢٠٠ مركبة يوميا، الأمر الذي دفع المطالبين بتمديد ساعات العمل حتى الثانية فجرا.

يضم المشروع ممشى بحريا بعرض ١٢ مترا، ومسارا للدراجات، ومنطقة ألعاب للأطفال، ومقهى مفتوحا على البحر، إضافة إلى ٣٠٠ موقف للسيارات. وقال المهندس سامر الدباغ، المدير التنفيذي لشركة الخليج الأزرق للتطوير العمراني، إن الفريق اضطر إلى تعديل منسوب الممشى مرتين بعد ارتفاع مستوى مياه البحر خلال المد، وإن الحل النهائي تضمن رفع الأرصفة ٤٠ سم فوق الخطة الأصلية.

من جهة أخرى، أبدى صيادون تقليديون قلقهم من تراجع مساحة الشاطئ المخصصة لقوارب الصيد، حيث انتقل ٦٢ قاربا من موقعها الدائم إلى ساحة مؤقتة تبعد ٤٠٠ متر عن البحر. وقال الحاج منصور الشعراني، وهو صياد في الستين، إن دخله اليومي انخفض من ٢٥٠ ريالا إلى أقل من ٩٠ ريالا في الأسبوع الماضي. وردت البلدية بأنها ستخصص ممرا آمنا للقوارب بعرض ٨ أمتار بحلول نهاية الصيف المقبل.

وتشير الأرقام الأولية إلى أن ٣١ بالمئة من الزوار جاؤوا من خارج مرسى الزعفران، وهو رقم يعكس جذب المشروع لسياحة اليوم الواحد. في المقابل، حذر تقرير صادر عن جمعية أصدقاء البيئة الساحلية من ارتفاع كثافة الضوضاء ليلا بنسبة ١٨ بالمئة بعد الثامنة مساء، داعيا إلى تركيب حواجز صوتية قبل الموسم المقبل.

مهرجان الحرف اليدوية في سفح جبل الريحان يجذب ١٢ ألف زائر في أسبوعه الأول

٤٠ حرفيا من ٧ محافظات يعرضون منتجاتهم وسط إقبال غير مسبوق على الورش التعليمية

سفح جبل الريحان – انطلقت أمس الجمعة فعاليات مهرجان الحرف اليدوية في سفح جبل الريحان، وسط حضور لافت من الأهالي والزوار القادمين من مدن وقرى مختلفة. ويستمر المهرجان أسبوعا كاملا، ويضم ٤٠ حرفيا يمثلون ٧ محافظات، عرضوا منتجاتهم في خيام نصبت على طول الطريق الصاعد إلى القرية. وقدرت اللجنة المنظمة عدد الزوار في اليوم الأول بنحو ١٢ ألف زائر، وهو رقم يعكس إقبالا استثنائيا على فعاليات تراثية في منطقة لم تعتد استقبال هذا الحجم من الزوار في مثل هذا الوقت من العام.

وقال رئيس اللجنة المنظمة المهندس عادل الشريف إن الفكرة نشأت بعد ملاحظة تراجع أعداد الحرفيين الشباب في المنطقة خلال السنوات الخمس الماضية، وإن الهدف لم يكن البيع فقط بقدر ما كان تعريف الأجيال الجديدة بمهن كادت تندثر. وأضاف أن اللجنة خصصت ٣٠ بالمئة من رسوم الخيام لمنح تخفيض للحرفيين الذين يعملون بأدوات يدوية كاملة دون استخدام الآلات الحديثة.

وتضمن المهرجان ورشا تعليمية في النسج والفخار والنحت على الخشب، شارك فيها ٢٤٠ متدربا بينهم ٦٠ فتاة. وقالت المدربة نجلاء الصفار، وهي تعلم النسج منذ ١٨ عاما، إن الإقبال على ورشتها فاق التوقعات، وإن عددا من المتدربات طلبن الاستمرار في الحضور مساء لإكمال القطع التي بدأنها. وأكدت أن الورشة ستفتح أبوابها يوميا من الثامنة مساء حتى العاشرة طوال فترة المهرجان.