چراغ‌های خیابان ۱۷ شهر سرد، تا پیش از طلوع آفتاب روشن می‌ماند؛ شهرداری می‌گوید صرفه‌جویی است، اما برق‌کاران می‌گویند کافی نیست

مهندس کامران نیک‌پی: ۱۲ هزار لامپ سدیم باید جایگزین شود، اما ۴۰۰ تیر برق هنوز بدون لامپ مانده‌اند

گزارش: مهسا رادمنش

شهرداری مرکز استان سرو کوهی روز پنجشنبه اعلام کرد که از ابتدای آبان، چراغ‌های خیابان ۱۷ شهر از ساعت ۱ تا ۶ بامداد خاموش می‌مانند. این تصمیم برای کاهش مصرف برق و کاهش آلودگی نوری اجرا می‌شود. مهندس کامران نیک‌پی، مدیر روشنایی معابر شهرداری، گفت در مرحله نخست ۱۲ هزار لامپ سدیم جایگزین لامپ‌های قدیمی می‌شود و برق مصرفی این شبکه تا ۳۱ درصد کاهش می‌یابد. او افزود که ۴۰۰ تیر برق هنوز بدون لامپ مانده‌اند و قرار است تا پایان دی ماه نصب شوند.

مهندس نیک‌پی گفت: «ما نمی‌خواهیم شهر را تاریک کنیم، اما لامپ سدیم نور زردی می‌دهد که خواب را کمتر آشفته می‌کند و دید رانندگان را بهتر می‌کند. در آزمایش محله باغ‌نو دیدیم که تصادف شبانه ۱۸ درصد کاهش یافته است. البته برخی می‌گویند روشنایی کافی نیست و زن‌ها در کوچه‌های فرعی احساس ناامنی می‌کنند.» او گفت که گزارش‌های مردمی درباره خرابی چراغ‌ها از ۹۰ درصد به ۴۰ درصد رسیده است.

در مقابل، فرهاد نیک‌پی، عضو شورای شهر، گفت این طرح بدون گفت‌وگو با مردم اجرا شده است. او گفت: «در محله ما زن‌ها و بچه‌ها شب‌ها می‌ترسند و کسی نپرسید آیا ما موافقیم یا نه. شورا باید جلسه عمومی بگذارد.» شورا قرار است دوشنبه آینده نشست ویژه درباره این طرح برگزار کند و صدا و سیما نیز گزارشگر اعزام کرده است.

هنر کار، امنیت و نور خورشید؛ گفت‌وگو با دو کارشناس درباره آینده شهرهای ما

مهندس رامین صدری‌نژاد و مهندس فرناز بهمنی در گفت‌وگو با دبیر بخش شهری درباره طراحی شهرهای کوچک و متوسط، نور طبیعی، امنیت شبانه و حق شهروندی در فضای عمومی

دبیر بخش شهری: شما هر دو سال‌های زیادی در طرح‌های شهری کار کرده‌اید. اگر امروز یک شهر ۸۰ هزار نفری بخواهد طرح جامع تازه بنویسد، اولین چه چیزی را در صفحه اول می‌نویسید؟

مهندس صدری‌نژاد: من می‌نویسم که هر شهروند باید ظرف ۱۵ دقیقه پیاده به فضای سبز برسد. این عدد از تجربه خودم می‌آید. در شهر ما وقتی برق می‌رفت، مردم نمی‌دانستند کجا بروند. پارک‌ها روشن بودند، خیابان‌ها تاریک بود و کسی احساس امنیت نمی‌کرد. طرح جامع باید اول به آدم‌ها فکر کند، بعد به ماشین.

مهندس بهمنی: من اضافه می‌کنم که نور طبیعی هم بخشی از حق شهروندی است. وقتی یک مدرسه یا خانه روز تاریک است و باید لامپ روشن کرد، هزینه و مصرف برق بالا می‌رود. در طرح‌های ما پیشنهاد کرده‌ایم که حداقل ۳۰ درصد فضای باز هر محله باید طوری طراحی شود که در ساعات روز سایه نیفتد. این ساده به نظر می‌رسد، اما کمتر اجرا می‌شود.

دبیر بخش شهری: و امنیت؟ بسیاری می‌گویند روشنایی زیاد خود امنیت می‌آورد.

مهندس صدری‌نژاد: نه همیشه. در برخی محله‌ها نور زیاد باعث می‌شود مردم پشت پنجره‌ها بنشینند و کسی در خیابان قدم نزند. ما پیشنهاد کرده‌ایم که روشنایی پیاده‌روها کمتر باشد اما پخش نور یکنواخ‌تر باشد تا سایه‌های ترسناک از بین برود. این کار هزینه کمتری دارد و حس بهتری می‌دهد.

مهندس بهمنی: و حق شهروندی یعنی شهروند باید بداند چرا تصمیم گرفته شده است. ما در یک شهر ۱۲ هزار نفری جلسه گذاشتیم و مردم نقشه را دیدند و پیشنهاد دادند. بدون این، هر طرح حتی درست هم باشد، مقاومت می‌بیند.

دبیر بخش شهری: آخر سخن؟

مهندس صدری‌نژاد: طرح جامع کاغذ نیست. اگر ۱۰ سال دیگر کسی بپرسد چرا فلان خیابان تاریک است، باید بتوانیم توضیح بدهیم. اگر نتوانیم، یعنی طرح درست نبوده است.

مهندس بهمنی: و اگر نور طبیعی را فراموش کنیم، ما داریم برای آینده هزینه می‌سازیم که خودش را خسته می‌کند.

دبیر بخش شهری: ممنون از هر دو.

۱۴ قلعه‌ی خشت‌ساز؛ ۳ قلعه‌ی آجری‌ساز و ۵ قلعه‌ی سنگی؛ فهرست کامل میراث جهانی ایران

دبیر بخش فرهنگی: ۱۴ قلعه‌ی خشتی ایران در ۳ استان ثبت جهانی شد