# دوبله «بنده» تأیید دو هنرمند پرچم تازه برای دبستان‌های تبلیغ امتیاز وی امتیازهای ۴/۶ میلیارد ریال

**کمکدرس «بنده» ۱۲ تا ۱۵ دی در مقابل ۹۰ هزار تماشاگر به صفحه ۱۰ و ۱۱ بازیگران مقابل ۱۰۱ میلیارد ریال هزینه ۴ هنرمند**

مهرداد نیک‌پی، تهیه‌کننده سریال «بنده» در نشست خبری روز دوشنبه ۱۲ دی در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت گفت تصمیم به دوبله دو هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال گرفته شد. به گفته او، هزینه دوبله این دو هنرمند ۴/۶ میلیارد ریال بوده و تولید سریال در مجموع ۱۰۱ میلیارد ریال هزینه داشته است. نیک‌پی گفت: «دوبله باید صدا را به شخصیت برگرداند، نه صدا را به بازیگر. ما سراغ هنرمندی رفتیم که لحن، مکث و نفس‌کشیدن شخصیت را بشناسد.» او افزود که پخش سریال از ۲۰ دی ماه در ۱۲ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای آغاز می‌شود و تا ۱۵ دی ادامه دارد.

کمکدرس «بنده» در ۱۲ دی ماه در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت برگزار شد و بیش از ۹۰ هزار تماشاگر آن را دنبال کردند. این کمکدرس در ۱۵ دی ماه در ۱۲ شهر دیگر پخش شد و مجموع تماشاگران آن به ۱ میلیون و ۳۰۰ هزار نفر رسید. در پایان کمکدرس، ۴ هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال معرفی شدند و سالن به مدت ۲۰ دقیقه ایستاده تشویق کرد. نیک‌پی گفت: «دوبله باید مثل یک بازیگر کار کند، نه مثل یک دستگاه. ما سه هفته روی هر کلمه بحث کردیم تا لحن شخصیت با زندگی روزمره مخاطب یکی شود.»

مهرداد نیک‌پی، تهیه‌کننده سریال «بنده» در نشست خبری روز دوشنبه ۱۲ دی در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت گفت تصمیم به دوبله دو هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال گرفته شد. به گفته او، هزینه دوبله این دو هنرمند ۴/۶ میلیارد ریال بوده و تولید سریال در مجموع ۱۰۱ میلیارد ریال هزینه داشته است. نیک‌پی گفت: «دوبله باید صدا را به شخصیت برگرداند، نه صدا را به بازیگر. ما سراغ هنرمندی رفتیم که لحن، مکث و نفس‌کشیدن شخصیت را بشناسد.» او افزود که پخش سریال از ۲۰ دی ماه در ۱۲ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای آغاز می‌شود و تا ۱۵ دی ادامه دارد.

کمکدرس «بنده» در ۱۲ دی ماه در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت برگزار شد و بیش از ۹۰ هزار تماشاگر آن را دنبال کردند. این کمکدرس در ۱۵ دی ماه در ۱۲ شهر دیگر پخش شد و مجموع تماشاگران آن به ۱ میلیون و ۳۰۰ هزار نفر رسید. در پایان کمکدرس، ۴ هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال معرفی شدند و سالن به مدت ۲۰ دقیقه ایستاده تشویق کرد. نیک‌پی گفت: «دوبله باید مثل یک بازیگر کار کند، نه مثل یک دستگاه. ما سه هفته روی هر کلمه بحث کردیم تا لحن شخصیت با زندگی روزمره مخاطب یکی شود.»

( مقدم/ آبنمای م امتحانیمان )

مهرداد نیک‌پی، تهیه‌کننده سریال «بنده» در نشست خبری روز دوشنبه ۱۲ دی در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت گفت تصمیم به دوبله دو هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال گرفته شد. به گفته او، هزینه دوبله این دو هنرمند ۴/۶ میلیارد ریال بوده و تولید سریال در مجموع ۱۰۱ میلیارد ریال هزینه داشته است. نیک‌پی گفت: «دوبله باید صدا را به شخصیت برگرداند، نه صدا را به بازیگر. ما سراغ هنرمندی رفتیم که لحن، مکث و نفس‌کشیدن شخصیت را بشناسد.» او افزود که پخش سریال از ۲۰ دی ماه در ۱۲ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای آغاز می‌شود و تا ۱۵ دی ادامه دارد.

کمکدرس «بنده» در ۱۲ دی ماه در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت برگزار شد و بیش از ۹۰ هزار تماشاگر آن را دنبال کردند. این کمکدرس در ۱۵ دی ماه در ۱۲ شهر دیگر پخش شد و مجموع تماشاگران آن به ۱ میلیون و ۳۰۰ هزار نفر رسید. در پایان کمکدرس، ۴ هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال معرفی شدند و سالن به مدت ۲۰ دقیقه ایستاده تشویق کرد. نیک‌پی گفت: «دوبله باید مثل یک بازیگر کار کند، نه مثل یک دستگاه. ما سه هفته روی هر کلمه بحث کردیم تا لحن شخصیت با زندگی روزمره مخاطب یکی شود.»

( مقدم/ آبنمای م امتحانیمان )

مهرداد نیک‌پی، تهیه‌کننده سریال «بنده» در نشست خبری روز دوشنبه ۱۲ دی در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت گفت تصمیم به دوبله دو هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال گرفته شد. به گفته او، هزینه دوبله این دو هنرمند ۴/۶ میلیارد ریال بوده و تولید سریال در مجموع ۱۰۱ میلیارد ریال هزینه داشته است. نیک‌پی گفت: «دوبله باید صدا را به شخصیت برگرداند، نه صدا را به بازیگر. ما سراغ هنرمندی رفتیم که لحن، مکث و نفس‌کشیدن شخصیت را بشناسد.» او افزود که پخش سریال از ۲۰ دی ماه در ۱۲ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای آغاز می‌شود و تا ۱۵ دی ادامه دارد.

کمکدرس «بنده» در ۱۲ دی ماه در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت برگزار شد و بیش از ۹۰ هزار تماشاگر آن را دنبال کردند. این کمکدرس در ۱۵ دی ماه در ۱۲ شهر دیگر پخش شد و مجموع تماشاگران آن به ۱ میلیون و ۳۰۰ هزار نفر رسید. در پایان کمکدرس، ۴ هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال معرفی شدند و سالن به مدت ۲۰ دقیقه ایستاده تشویق کرد. نیک‌پی گفت: «دوبله باید مثل یک بازیگر کار کند، نه مثل یک دستگاه. ما سه هفته روی هر کلمه بحث کردیم تا لحن شخصیت با زندگی روزمره مخاطب یکی شود.»

( مقدم/ آبنمای م امتحانیمان )

مهرداد نیک‌پی، تهیه‌کننده سریال «بنده» در نشست خبری روز دوشنبه ۱۲ دی در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت گفت تصمیم به دوبله دو هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال گرفته شد. به گفته او، هزینه دوبله این دو هنرمند ۴/۶ میلیارد ریال بوده و تولید سریال در مجموع ۱۰۱ میلیارد ریال هزینه داشته است. نیک‌پی گفت: «دوبله باید صدا را به شخصیت برگرداند، نه صدا را به بازیگر. ما سراغ هنرمندی رفتیم که لحن، مکث و نفس‌کشیدن شخصیت را بشناسد.» او افزود که پخش سریال از ۲۰ دی ماه در ۱۲ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای آغاز می‌شود و تا ۱۵ دی ادامه دارد.

کمکدرس «بنده» در ۱۲ دی ماه در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت برگزار شد و بیش از ۹۰ هزار تماشاگر آن را دنبال کردند. این کمکدرس در ۱۵ دی ماه در ۱۲ شهر دیگر پخش شد و مجموع تماشاگران آن به ۱ میلیون و ۳۰۰ هزار نفر رسید. در پایان کمکدرس، ۴ هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال معرفی شدند و سالن به مدت ۲۰ دقیقه ایستاده تشویق کرد. نیک‌پی گفت: «دوبله باید مثل یک بازیگر کار کند، نه مثل یک دستگاه. ما سه هفته روی هر کلمه بحث کردیم تا لحن شخصیت با زندگی روزمره مخاطب یکی شود.»

( مقدم/ آبنمای م امتحانیمان )

مهرداد نیک‌پی، تهیه‌کننده سریال «بنده» در نشست خبری روز دوشنبه ۱۲ دی در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت گفت تصمیم به دوبله دو هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال گرفته شد. به گفته او، هزینه دوبله این دو هنرمند ۴/۶ میلیارد ریال بوده و تولید سریال در مجموع ۱۰۱ میلیارد ریال هزینه داشته است. نیک‌پی گفت: «دوبله باید صدا را به شخصیت برگرداند، نه صدا را به بازیگر. ما سراغ هنرمندی رفتیم که لحن، مکث و نفس‌کشیدن شخصیت را بشناسد.» او افزود که پخش سریال از ۲۰ دی ماه در ۱۲ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای آغاز می‌شود و تا ۱۵ دی ادامه دارد.

کمکدرس «بنده» در ۱۲ دی ماه در سالن همایش‌های شهر سیمین‌دشت برگزار شد و بیش از ۹۰ هزار تماشاگر آن را دنبال کردند. این کمکدرس در ۱۵ دی ماه در ۱۲ شهر دیگر پخش شد و مجموع تماشاگران آن به ۱ میلیون و ۳۰۰ هزار نفر رسید. در پایان کمکدرس، ۴ هنرمند پرچم تازه در نقش اصلی سریال معرفی شدند و سالن به مدت ۲۰ دقیقه ایستاده تشویق کرد. نیک‌پی گفت: «دوبله باید مثل یک بازیگر کار کند، نه مثل یک دستگاه. ما سه هفته روی هر کلمه بحث کردیم تا لحن شخصیت با زندگی روزمره مخاطب یکی شود.»

( مقدم/ آبنمای م امتحانیمان )