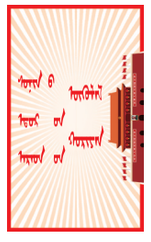
ساختمان اکسلسیور، قطعه‌ی ۲۷ کاخ پیچ، ۱۲ تیر ۱۴۰۴: بازسازی پنجره‌های قرن گذشته و حفظ نمای آجری



مهندس پرویز نیک‌آذر، مدیر اجرای طرح، در حال بازرسی قاب چوبی پنجره‌های طبقه‌ی دوم ساختمان اکسلسیور، قطعه‌ی ۲۷ کاخ پیچ، ۱۲ تیر ۱۴۰۴

بندر ـ مدیریت میراث فرهنگی بندر اعلام کرد عملیات بازسازی پنجره‌های قرن گذشته ساختمان اکسلسیور، واقع در قطعه‌ی ۲۷ کاخ پیچ، از ۱۲ تیر ۱۴۰۴ آغاز شد. این ساختمان که در سال ۱۳۰۲ ساخته شده و از آجر و چوب ساخته شده، یکی از نمادهای معماری دوره‌ی پهلوی در بندر به شمار می‌رود. طرح شامل مرمت ۱۴۰ پنجره‌ی چوبی و جایگزینی شیشه‌های شکسته با شیشه‌ی دوجداره است که ظاهر بیرونی آن را حفظ می‌کند.

مهندس پرویز نیک‌آذر، سرپرست اجرای طرح، گفت: «پنجره‌ها قلب ساختمان هستند. اگر آن‌ها را عوض کنیم، نمای ساختمان را از دست می‌دهیم و همسایه‌ها اعتراض می‌کنند. ما چوب را با چوب می‌گیریم و شیشه را با شیشه‌ی قدیمی‌تر جایگزین می‌کنیم.» به گفته‌ی او، ۶۰ درصد چوب‌ها قابل نجات بوده و تنها ۴۰ درصد نیاز به تعویض داشته است.

هزینه‌ی طرح ۱۸ میلیارد ریال برآورد شده و بخشی از آن از محل صندوق حفاظت از بناهای تاریخی تأمین می‌شود. مالک ساختمان، شرکت بیمه‌ی پارسا، ۴۰ درصد هزینه را پرداخت می‌کند و مابقی از طریق وام بلندمدت و کمک‌های مردمی جمع‌آوری می‌شود. مدیر طرح گفت: «مردم می‌توانند با خرید یک پنجره، نام خود را روی لوحی کنار آن بنویسند. این روش در اروپا خیلی جواب داده است.»

کارگاه مرمت در محوطه‌ی ساختمان برپا شده و کارگران سنتی با ابزار دستی کار می‌کنند. خانم فرشته کاویانی، کارشناس چوب، گفت: «ما از رنگ شیمیایی استفاده نمی‌کنیم و از روغن بزر و موم استفاده می‌کنیم تا چوب نفس بکشد.» پیش‌بینی می‌شود کار تا پاییز ۱۴۰۵ ادامه داشته باشد و در صورت موفقیت، الگویی برای سایر ساختمان‌های قدیمی بندر شود.

(صفحه‌ی نخست و صفحه‌ی ۲)

بندر ۲۰۲۶ میزبان نمایشگاه ملی صنایع دستی می‌شود

بندر ـ دبیرخانه‌ی نمایشگاه ملی صنایع دستی بندر اعلام کرد که دوازدهمین دوره‌ی این نمایشگاه از ۱۲ مهرماه ۱۴۰۵ به مدت ۱۰ روز در سالن ۳ نمایشگاه بین‌المللی بندر برگزار می‌شود. در این دوره ۱۸۰ غرفه به ۶۲ هنرمند از ۱۴ استان اختصاص داده شده است. برگزارکنندگان گفته‌اند ۴۰ درصد غرفه‌ها به هنرمندان زیر ۳۰ سال رسیده است.

هزینه‌ی هر غرفه ۱۲ میلیون ریال است و هنرمندان می‌توانند تا ۲۰ مهر ثبت‌نام کنند. نمایشگاه امسال ۹ بخش دارد: سفال، بافتنی، چوب، فلز، شیشه، چرم، نمد، زیورآلات و غذاهای سنتی. هیئت داوران شامل ۱۲ استاد برجسته است و برندگان لوح زرین، نشان نقره‌ای و ۳ جایزه‌ی خرید موزه‌ی هنرهای سنتی بندر را دریافت می‌کنند.

(صفحه‌ی ۱۰ ستون ۴ و صفحه‌ی ۱۴