چادر، گره و آوازِ شبانه

(گفت‌وگو: آرش دلاوری)

در ۱۲ سالگی چطور پیشاهنگ شدید؟

پدرم رهبر گروه بود و من همیشه پشت سرش راه می‌افتادم. اولین اردو را که رفتم، فهمیدم جایی که بیشتر دوست دارم همان‌جاست. از آن روز هیچ تابستانی بدون اردو نگذشته.

بزرگ‌ترین تفاوت پیشاهنگی امروز با دهه‌های گذشته چیست؟

امروز بچه‌ها گوشی همراه دارند و همیشه آنلاین‌اند. ما باید یاد بگیریم این ابزار را کنار بگذاریم، نه اینکه با آن دشمنی کنیم. بعضی از بهترین جلسه‌های ما درباره همین موضوع بوده است.

یک اردوی به‌یادماندنی را برایمان تعریف کنید.

سال ۱۳۹۲ در ارتفاعات کوه سفیدبرف بودیم. شب سوم برف سنگینی آمد و راه برگشت بسته شد. ۴۸ ساعت با ذخیره غذا و هیزم گرم ماندیم. آن اردو به ما یاد داد که آرامش در شرایط سخت از هر چیز دیگری مهم‌تر است.

به نوجوانی که می‌خواهد پیشاهنگ شود چه توصیه‌ای دارید؟

صبور باشد. گره‌ها را عجله نکند و اجازه دهد دوستانش هم فرصت یاد گرفتن داشته باشند. پیشاهنگی مسابقه نیست، سفری است که با همراهان خوب لذت‌بخش‌تر می‌شود.

نمایش عروسکی «شب‌های برفی» در تالار آینه

نمایش عروسکی «شب‌های برفی» به کارگردانی و نویسندگی مهرداد سلیمی‌نژاد، از ۱۵ مهر ماه در تالار آینه روی صحنه می‌رود. این اثر داستان سه خواهر و برادر تنها را روایت می‌کند که در زمستانی سرد برای گرم نگه داشتن خانه‌شان ناچار می‌شوند قصه‌هایی را که از مادرشان شنیده‌اند، دوباره برای یکدیگر تعریف کنند. عروسک‌های نمایش از چوب پنبه، پارچه‌های کهنه و نخ‌های رنگی ساخته شده‌اند.

سلیمی‌نژاد در توضیح ایده نمایش گفت: «می‌خواستم نشان بدهم که چطور یک قصه می‌تواند تنها چیزی باشد که میان آدم‌ها مانده است.» او افزود که بخش بزرگی از داستان‌ها را از همسایه‌های قدیمی و دفترهای خانوادگی جمع‌آوری کرده است. به گفته او، برخی از این قصه‌ها پیش‌تر هرگز روی صحنه نرفته‌اند.

گروه سازندگان شامل ۱۴ نفر است و طراحی صحنه را نگار امیدوار بر عهده دارد. موسیقی نمایش را کیوان رستگار ساخته و با ویولن، کلارینت و یک ساز زهی کمیاب اجرا می‌شود. رستگار توضیح داد که ترکیب این سازها برای فضای برفی نمایش انتخاب شده است. طراحی نور نیز با استفاده از لامپ‌های کم‌نور و رنگ‌های سرد انجام می‌شود تا حس سرما و تنهایی بهتر منتقل شود.

بازیگران نمایش شامل نوجوانان و جوانانی هستند که برای بسیاری از آن‌ها این نخستین تجربه حرفه‌ای است. مهسا کاویانی، که نقش بزرگ‌ترین خواهر را بازی می‌کند، گفت تمرین‌ها بیش از شش ماه طول کشیده و گروه بارها مجبور شده است صحنه‌ها را از نو بسازد. او گفت: «در ابتدا فکر می‌کردیم همه‌چیز آماده است، اما هر بار که عروسک‌ها را روی صحنه می‌گذاشتیم، چیزی کم بود. یاد گرفتیم که صبور باشیم.»

بلیت‌های نمایش از ۱۲۰ هزار تومان آغاز می‌شود و برای دانش‌آموزان تخفیف ۵۰ درصدی در نظر گرفته شده است. اجرای عمومی از ساعت ۱۷ هر روز برگزار می‌شود و روز پنجشنبه ۲۲ مهر یک اجرای ویژه برای کودکان بدون همراه بزرگسال نیز خواهد داشت. سالن تالار آینه ظرفیت ۲۴۰ صندلی دارد و بیشتر بلیت‌های روزهای اول پیش‌فروش رفته است.

۱۲ کتاب تازه برای کودکان و نوجوانان

(معرفی: آیدین دلاوری)

۱. شب‌های کنار رودخانه
نویسنده: مهرداد سلیمی‌نژاد
انتشارات: نسیم دشت
۱۶۰ صفحه، ۱۲۰ هزار تومان
مناسب برای: ۱۲ سال به بالا

۲. راز کلاغ‌های سفید
نویسنده: فرزانه کیانی
انتشارات: پرنیان
۱۴۴ صفحه، ۱۱۰ هزار تومان
مناسب برای: ۱۰ سال به بالا

۳. سفر به ته دریا
نویسنده: علی‌رضا نوروزی
انتشارات: آبی کوچک
۹۶ صفحه، ۹۰ هزار تومان
مناسب برای: ۸ سال به بالا

۴. خانه‌ای که حرف می‌زد
نویسنده: شیرین دانش‌آموز
انتشارات: گل‌واژه
۱۸۰ صفحه، ۱۳۰ هزار تومان
مناسب برای: ۱۴ سال به بالا

۵. قصه‌های باغ انار
نویسنده: مهرداد سلیمی‌نژاد
انتشارات: نسیم دشت
۱۲۰ صفحه، ۱۰۰ هزار تومان
مناسب برای: ۱۰ سال به بالا

۶. دفتر خاطرات یک گنجشک
نویسنده: لیلا محمدی
انتشارات: پرنیان
۱۱۲ صفحه، ۹۵ هزار تومان
مناسب برای: ۹ سال به بالا

۷. نقشه گنج جزیره سرخ
نویسنده: امیر حسن‌پور
انتشارات: ماهور
۲۰۸ صفحه، ۱۴۰ هزار تومان
مناسب برای: ۱۲ سال به بالا

۸. آواز ماهی‌های کوچک
نویسنده: فرزانه کیانی
انتشارات: گل‌واژه
۱۳۲ صفحه، ۱۱۵ هزار تومان
مناسب برای: ۱۰ سال به بالا

۹. پرواز اول
نویسنده: نگار امیدوار
انتشارات: آبی کوچک
۸۰ صفحه، ۸۵ هزار تومان
مناسب برای: ۶ سال به بالا

۱۰. کوچه‌ی بی‌انتها
نویسنده: رضا کاوه‌نیا
انتشارات: ماهور
۱۹۲ صفحه، ۱۲۵ هزار تومان
مناسب برای: ۱۳ سال به بالا

۱۱. دوست پنهان
نویسنده: مهسا رحیمی
انتشارات: نسیم دشت
۱۰۴ صفحه، ۹۸ هزار تومان
مناسب برای: ۱۱ سال به بالا

۱۲. شب‌های کنار رودخانه (جلد سخت)
نویسنده: مهرداد سلیمی‌نژاد
انتشارات: نسیم دشت
۱۶۰ صفحه، ۱۶۰ هزار تومان
مناسب برای: ۱۲ سال به بالا

آگهی مزایدهٔ عمومی

شرکت نساجی پرنیان‌بافت در نظر دارد تعداد ۱۲ دستگاه بافندگی بی‌راپیر، ۴ دستگاه دولا و ۲ دستگاه پرزسوز متعلق به خط تولید شماره ۲ کارخانه واقع در شهرک صنعتی سه‌راهی را از طریق مزایدهٔ عمومی به فروش برساند. بازدید از ساعت ۸ تا ۱۴ روزهای شنبه تا چهارشنبه امکان‌پذیر است. شرایط مزایده و لیست کامل اقلام در دبیرخانه شرکت در دسترس است.

آگهی مزایدهٔ عمومی

شرکت نساجی پرنیان‌بافت در نظر دارد تعداد ۱۲ دستگاه بافندگی بی‌راپیر، ۴ دستگاه دولا و ۲ دستگاه پرزسوز متعلق به خط تولید شماره ۲ کارخانه واقع در شهرک صنعتی سه‌راهی را از طریق مزایدهٔ عمومی به فروش برساند. بازدید از ساعت ۸ تا ۱۴ روزهای شنبه تا چهارشنبه امکان‌پذیر است. شرایط مزایده و لیست کامل اقلام در دبیرخانه شرکت در دسترس است.

آگهی مزایدهٔ عمومی

شرکت نساجی پرنیان‌بافت در نظر دارد تعداد ۱۲ دستگاه بافندگی بی‌راپیر، ۴ دستگاه دولا و ۲ دستگاه پرزسوز متعلق به خط تولید شماره ۲ کارخانه واقع در شهرک صنعتی سه‌راهی را از طریق مزایدهٔ عمومی به فروش برساند. بازدید از ساعت ۸ تا ۱۴ روزهای شنبه تا چهارشنبه امکان‌پذیر است. شرایط مزایده و لیست کامل اقلام در دبیرخانه شرکت در دسترس است.